



著者 (2012年) / © Emilie Hermant / 提供: 株式会社フランス著作権事務所)

カフカの代表的寓話『変身』のテレストリアル的解釈を羅針盤に、人類再生の方途をコロナ禍の教訓から導出。著者晩年、畢世の渾身作

※テレストリアル: 地上的存在

私たちはどこにいるのか

惑星地球のロックダウンを知るためのレッスン

ブルーノ・ラトゥール / 川村久美子 訳

◆ジャンル: 文明論 / 科学人類学

新型コロナウィルスのパンデミックが引き起こしたロックダウン（都市封鎖）は、世界中の人々に重要な教訓（レッスン）を与えた。自宅に「幽閉される」という経験は、私たちがクリティカルゾーンという厚さ数キロの薄膜（地球生命圏）の中に「閉じ込められている」現実を思い起こさせてくれた。また鉄の檻と見なされていた経済が、いとも簡単に休止させられることがわかった。まさにそれは驚きの体験だった。

著者ブルーノ・ラトゥールは今回のロックダウンに近代人にとっての「変身」のチャンスを見出す。既に著者は、過去の著作群を通じて近代体制の問題について次のような議論を展開している。

近代体制とは「普遍的真理としての自然」に最高裁判所の役割を任せ、誰もが自然法に従うことで合意を達成する、政治不在の安易なシステムである。そうした「自然の王国」に住む近代人は、地上世界にあるものを見ることができない。彼らはただ「普遍的真理の世界が地上に内在化したもの」を見ているだけだ。まさに地上との接点を失った状態にある。だから乱獲が続けてきたし、地球環境が未曾有の危機に陥っても不思議なほど無関心でいられる。

そう議論した著者が、本書では近代人に「シロアリ」に変身せよという。シロ

アリはシロアリ塚に「幽閉されており」、幽閉されているからこそ移動も生息も可能になる。その姿が太古の昔から変わらない生き物のあり方を表しているからだ。生き物とは、自己を守るために常に十分コントロールされた内部環境のようなものを構築し、自己を含む保護膜的覆いの機能を発揮させるものだ。クリティカルゾーンこそ、生き物が長い年月をかけて集合的に作り出し維持する彼らの「覆い」である。その覆いと地上の生き物との間には太古から続く相互生成の歴史がある。

いま私たちに必要なのは、「発生に関わる関心事」を共有するあらゆるものたちとともに、この相互生成の歴史を紡ぎ続けていくことだ。さらにそうした事実をまるで反映しない近代の政治・経済・社会・宗教の体制を根本から作り直すことだ。そうでなければ人類は生き残れない。そう著者は力説する。（かわむら・くみこ 環境社会学 / 科学社会学）

ISBN978-4-7918-1269-8 7月下旬刊
 四六上製 予二二三二頁 予二四二〇円

ブルーノ・ラトゥールの本訳・解題 / 川村久美子
 虚構の「近代」 8刷 三三二〇円

好評刊
 地球に降り立つ 2刷 二四二〇円

ガイアに向き合う 五九四〇円

新気候体制を生きるための八つのレクチャー

著者 Bruno LATOUR 1947~2022。ホルベア賞、京都賞受賞など、世界的影響力を持つフランスの哲学者・人類学者。アクターネットワーク理論（ANT）の旗手として著名だが、1992年に『虚構の「近代」』を上梓して以来、ライフワークとして近代文明の批判的検討を行った。著書多数。



鉄道ファン・秘境駅ファンに人気の急行「秘境駅号」

急峻な地形、秘境駅、伊那から東三河にかけての多彩な文化…
全長195.7kmの随所に心躍る「出会いと発見」が待っている!

飯田線に魅せられて

ものがたり
線路は続く、どこまでも

太田朋子・神川靖子

◆ジャンル：鉄道／紀行

アイヌ民族の測量技師・川村カ子トの偉業と飯田線沿線の魅力を紹介した前著『飯田線ものがたり』を公刊したのは、飯田線全通八〇周年にあたる二〇一七年でした。私たちは出版を機に、「ものがたり」は終わったものと思っていました。実はそれは「次のものがたり」のはじまりでした。前著刊行後、「川村カ子トがつないだレールに乗って」(前著の副題)、様々な人たちと出会った私たちには、飯田線に関するアンテナが装備されてしま、次々と新しい情報が届くようになりました。

それらの情報を、二〇二三年四月より南信州新聞社の月刊情報紙「三遠南信Biz」の「私たちの飯田線」というコーナーで紹介させていただくようになりました。本書は、この連載記事に大幅加筆したものに、新たに取材した内容を加えてまとめたものです。

「百聞は一見にしかず」——前著の執筆時には、急行「秘境駅号」に乗って秘境駅を訪れるだけでは、飯田線の独特の佇まいを感じることはできないと思っていました。しかし、実際に乗車してみると、

その観光列車ぶりにすっかり魅了されてしまいました。「実地に体験する」ことの重要性を改めて痛感し、本書にその次第を綴りました。

ほかに、四季ごとに綴る形で様々なエリアをご紹介します。「飯田線に魅せられて」歩いていると、予期せぬ出会いに恵まれることも多く、それもまた楽しみの一つです。水窪駅ではJR東海のスタッフと出会い、前著で紹介したスポットをご案内する貴重な機会を得ました。

新型コロナ禍を経て、飯田線沿線にも少しずつ活気が戻ってきました。みなさまにも、本書を読んで、本書を携えて飯田線に乗り、「出会い」と「発見」を楽しんでいただきたいと思います。いちど乗車したら、きっと誰かに何かを伝えたくくなる——そんな不思議な路線の尽きせぬ魅力を感じていただければ幸いです。

(おた・ともこ)

ISBN978-4-7918-1271-1 7月下旬刊
四六並製 予二五〇頁 予二四二〇円

好評刊 飯田線ものがたり

(川村カ子トがつないだレールに乗って)
太田朋子・神川靖子

二二〇〇円

著者 月刊情報紙「三遠南信Biz」(南信州新聞社)の「私たちの飯田線」コーナーを共同執筆中。著書に太田・神川共著「飯田線ものがたり—川村カ子トがつないだレールに乗って」、神川著「野球母ちゃん—そのパワー侮るなかれ」(協力：池谷弘子)がある。



国籍・年齢問わず、自由の「空気を吸い」世界中から向学の徒が集まる（体験記を寄せてくれた一人、小笠原智子さん提供）

自由の気風と民主主義の精神を育む独自の教育制度を詳説した草分けの書、体験記とインタビューを加えた待望の最新改訂版

[改訂2版] 生のための学校

デンマークで生まれたフリースクール
「フォルケホイスコーレ」の世界

清水 満 編著

◆ジャンル:教育

本書の初版「デンマークに生まれた」フオルケホイスコーレの世界」は一九九三年に刊行され、九六年には改訂にあたり「生のための学校」と改題された。ありがたいことに、現在に至るまで多くの読者に支持され、版を重ねてきた。編著者としては、出版社から品切れの報せが入るたび、「データも古いので絶版に」と答えてきたが、担当者はいつも「いずれは再版を」と言ってくれた。とても名誉なことである。

初版刊行時は、評価・試験なし、民主主義的思考の育成、「生きた言葉」による対話と知的探究心の重視、全寮制による学住一体などから成る独自の教育システムが、日本に広く周知されることを喜んだ。「ゆとり教育」などに若干の影響を与えたようだが、その後、日本の教育行政は「脱ゆとり」を掲げ、逆戻りしてしまった。また、フオルケホイスコーレの意義の一つは民主主義社会を支える市民の教育にあるが、日本では官製の生涯学習がさらに強化されており、市民の自発性が弱まっているように見える。本書の社会的使命はまだ終わっていないと再認識した。改訂の中身としては、フオルケホイス

コーレの成り立ちやその理念的始祖であるグルントヴィについて紹介した第1部は、歴史的な記述が多いのでほぼそのままとし、学校数などのデータを更新するに留めた。大きく変わったのは第2部で、新たに二人の日本人留学生の体験記と、リュ・ホイスコーレの前校長オレ・トフトデルへのインタビューを加えた。この第2部を読めば、フオルケホイスコーレで重視される「生きた言葉」が、同性や、実地に学んだ人が体験するいわく言いがたい「空気」のようなものが感じとれるだろう。

本書を通じて、この民衆教育運動がくり出したデンマークの市民社会のあり方に触れ、ひるがえって日本の現状を考へる人、実際に現地に留学してその「空気」を味わい、その経験を明日の活動につなげる人が増えたなら、この改訂2版は大きな社会的役割を果たしたことになるだろう。 (しみず・みつる)

ISBN978-4-7948-1270-4 7月下旬刊

四六並製 予四〇〇頁 予三三〇〇円

好評刊 生のための授業

一九八〇年

（自信に満ちた子どもを育てる
デンマーク最高の教師たち）
マルクス・ヘルセン／清水 満 訳／監修カオヨシホ

編著者 1955年生まれ。九州大学大学院文学研究科博士課程単位取得退学。「日本グルントヴィ協会」幹事。著書に「共感する心、表現する身体」ほか、訳書に「政治思想家としてのグルントヴィ」、「生のための授業」（共に新評論）などがある。

日本のアタリマエを 変える学校たち

有澤和歌子

〔誰もがインターナショナルスクールで学べるように〕 自分の子どもだけが幸せになれる世界はない。四六並製 一三三六頁 二二〇〇円



答えのない教室

梅本卓也・有澤和歌子

〔3人で「考える」算数・数学の授業〕 教師の真似をするわけでもなく、丸暗記でもない。全く新しい授業が始まる。四六並製 二二五六頁 二四二〇円



子どもとともにする 「教育ドキュメンテーション」

白石淑江・山中健司編著

〔探究を深める保育実践〕 「あかつき保育園」の保育者と「小さい人(子ども)」との目をみはる保育革命。A5並製 一七二頁 二二〇〇円



新大学原論

岡山茂・白石嘉治

大学とは生のスタイルであり、だれもが無償で学べる場所への約束である。軌文の渦中で、その夢の糸を編みなおす。四六並製 二二五六頁 二四二〇円



殺戮の世紀1914-2014

E.エシュトP・セルヴァン監修 / 義江真木子訳

〔世界を変えた20の戦争〕 戦争の継起と増殖を促した諸要因を再検証し、現代の危機を捉え直す。A5上製 四二〇頁 四九五〇円



ツカキグループ

龍谷大学経済学部編

〔「三宝よし」の近江商人〕 元祖サステイナビリティ企業に焦点を当てた。あなたの知らない京の老舗シリーズ。始動! 四六並製 三〇〇頁 二七五〇円



ひびくやなごよ

エリン・ケルシー(文) / ソイアン・キム(絵) / 光橋翠訳

詩情溢れる文章と美しいカラー絵で描くエロジー絵本・第3弾。生かし、生かされる地球生態系の奥深さを実感。B5変上製 三三三頁 一七六〇円



ちせんげん 知泉源氏 6

杉村喜光

〔完訳漫画「源氏物語」〕 「明石」続編、「閑屋」の本巻で、道長もかくやの情熱と意藤を描く〈青春編〉堂々完結! A5並製 三五六頁 一四八五円



本を売る

子供と本

私事で恐縮だが、今年6歳になる娘がいる。よちよち歩きの間から、私が勤務する鹿島ブックセンターに遊びに来ていたので、数年が経つ今ではスタッフとも顔見知りだし、勝手知ったる児童書コーナーで絵本やドリルを物色する仕事もなかなか堂に入っている。今は「おばけのアッチ」シリーズが大のお気に入りだ。嬉しそうに棚に向かう姿を見て、ふと考えた。娘に限らず、いま楽しそうに絵本の世界に入り込んでいる子供たちも、いつか本から離れていつてしまふのだろうか。いつ頃が転機なのだろう。やはり小学校に上がる頃だろうか。勉強、習い事、ゲーム、インターネット……。今の子供たちは大忙しだ。ネットに接続さえすればどんな情報でも検索でき、それこそ本を読まずとも、あらずじや結末（ネタバレ）がわかる。今更ちまちまと文字を追う必要性など感じないのかもしれない。しかし、そう簡単には諦められない。読むも読まぬも、最終的には本人が選択することはいえ、

本の中に果てしなく広がる豊かな世界を体験せずに通り過ぎてしまふのはもったいないと思うのだ。では、ある程度成長しても本に興味を持ち続けてもらうためにはどうすれば良いのだろうか。それには、年齢に合わせて段階を踏んだプレゼンテーションが必要だ。例えば……とシミュレーションしてみよう。お姫様に憧れている我が子には、「まんが世界の歴史」シリーズなどはどうだろうか。マリリーアントワネットの煌びやかなドレスに惹かれて手に取ってくれば占めたもの。読み進めるうちに、もっとフランスについて知りたくなるかもしれない。そうしたらそつと声をかけるのだ。「じゃあ次は歴史の本を探してみよう？」。実際には、そんなに上手く運ぶことは無いだろうけれど。1冊の本から、連想ゲームのように興味の先が枝分かれして、次に繋がって行くのが理想だ。成長したかつての子供たちが、やがて文芸書や人文書の棚の前で真剣に背表紙を眺める姿を見ることができたら、どんなに幸せなことだろう。

鹿島ブックセンター
八巻明日香

本誌表示価格はすべて税込です。

書評日誌(5・1~5・21)

◎書評 ◎紹介 ◎関連記事

- 2024春号 ◎ラテンアメリカ時報「超時空通信」
5・1 ◎ダイヤモンドオンライン「自殺者を減らす！」
5・5 岩手日報「クライメット・ジャーニー」(著者談)
5・13 ◎ダイヤモンドオンライン「あなたの知らない政治家の世界」
5・19 ◎Mr.サンデー (フジテレビ)

- 「[NHKから国民を守る党]とは何だったのか？」著者出演(「つばさの党」解説)
5・20 ◎日刊ゲンダイ「[NHKから国民を守る党]とは何だったのか？」(著者談)
5・21 ◎日刊ゲンダイ「[NHKから国民を守る党]とは何だったのか？」(著者談)

電子書籍も好評発売中
ISBN978-4-7948-1197-4

NHKから国民を守る党とは何だったのか？
皮を被った反社カルト
選挙ウオッチャーちだいの

「NHKから国民を守る党」とは何だったのか？
選挙ウオッチャーちだいの
公選法違反「つばさの党」の源流！
いやがらせと不明朗会計を特徴とするN国党の反社ぶりを徹底解説。
四六並製 二六〇頁 一六五〇円

「ダイヤモンドオンライン」紹介
ISBN978-4-7948-1256-8

自殺者を減らす!
ゲートキーパーとしての生き方
波名城翔
死んだらあかん!
死んでいい人だけ。死んでいいゲートキーパー(波名城翔)の

「ゲートキーパー」としての生き方
「命の門番」となる心構えが今万人に求められている！各地の活動家の魂の声。
四六並製 二四四頁 二四二〇円

自殺者を減らす!
波名城翔

II 2023年度書店別総売上ベスト40

23年 順位	22年 順位	21年 順位	書店名	2023年度 売上冊数	売上冊数 新刊比	平均単価 (本体)
1	1	1	紀伊國屋書店新宿本店	443	36.12%	2,801
2	2	3	ジュンク堂書店池袋本店	333	27.63%	2,507
3	4	4	丸善丸の内本店	253	22.13%	2,591
4	3	2	honto.jp	227	25.11%	2,613
5	7	9	紀伊國屋書店札幌本店	103	30.10%	2,351
6	5	6	MARUZEN & ジュンク堂書店梅田店	103	10.68%	2,475
7	14	13	ジュンク堂書店立川高島屋店	78	28.21%	2,236
8	11	15	ジュンク堂書店那覇店	77	15.58%	2,416
9	6	7	ジュンク堂書店吉祥寺店	76	18.42%	2,194
10	12	21	三省堂書店名古屋本店	70	21.43%	2,141
11	9	12	紀伊國屋書店梅田本店	66	25.76%	2,427
12	18	30	MARUZEN & ジュンク堂書店札幌店	63	17.46%	2,276
13	12	8	丸善京都本店	57	19.30%	2,489
14	19	18	丸善津田沼店	56	16.07%	2,150
15	10	16	丸善博多店	54	16.67%	2,343
16	17	11	ジュンク堂書店三宮店	51	15.69%	2,309
17	15	22	丸善仙台アエル店	47	14.89%	2,693
18	23	14	紀伊國屋書店横浜店	46	43.48%	2,465
18	25	17	ジュンク堂書店難波店	44	20.45%	2,581
20	29	28	MARUZEN & ジュンク堂書店新静岡店	43	20.93%	2,480
21	21	24	丸善ラゾーナ川崎店	41	26.83%	2,112
22	16	20	ジュンク堂書店福岡店	39	12.82%	2,405
23	35	40	丸善日本橋店	38	5.26%	2,924
23	19	39	丸善名古屋本店	38	26.32%	2,379
25	37	-	ジュンク堂書店大宮高島屋店	35	25.71%	2,037
25	24	24	ジュンク堂書店大阪本店	35	25.71%	2,367
27	-	-	ジュンク堂書店柏モディ店	32	18.75%	2,225
28	32	35	紀伊國屋書店前橋店	31	32.26%	1,977
29	21	26	ジュンク堂書店藤沢店	30	26.67%	2,170
30	26	23	ジュンク堂書店新潟店	29	13.79%	2,276
31	31	27	丸善広島店	28	17.86%	2,034
32	-	-	ジュンク堂書店近鉄あべのハルカス店	27	17.81%	2,217
32	32	18	ジュンク堂書店名古屋栄店	27	29.63%	2,069
34	37	32	三省堂書店池袋本店	23	30.43%	2,033
34	-	-	紀伊國屋書店さいたま新都心店	23	39.13%	2,017
36	37	-	三省堂書店札幌店	22	18.18%	2,020
36	-	-	紀伊國屋書店富山店	22	31.82%	2,559
36	37	-	紀伊國屋書店福岡本店	22	27.27%	2,125
36	-	35	ジュンク堂書店名古屋店	22	31.82%	2,227
40	36	38	ジュンク堂書店西宮店	21	19.05%	3,148

本を読む

新大学原論

教育制度すべてへの違和感を隠しきれなくなったいま、「学校」とは異なる「大学」への希望をつかみとり、現実を動かすために、中世へと自由にさかのぼって現在を思考する本書が、どれほど励ましになったかわかりません。大学無償化が反戦と結ばれるという本書の主張は、未来のために何度でも読み返す価値があると思います。(杉並区 研究者 高山花子 36歳)

クライメット・ジャーニー

気候・気象変動問題にかかわる人物や現地の様子を知り、この問題を単なる利害対立や条件闘争とは異なった視座から考える契機となりました。南の島の暮らしとそれまでの歴史から連なる宿命的な「立ち位置」にも胸を打たれるものがあります。(富山市 公務員 大田幸夫 58歳)

野生動物のための

ソーシャルディスタンス

人間も生態系の一部であるという前提に立ち、絶滅危惧種だけでなくあらゆる生物との接し方、保護活動を丁寧に説明した好著。野生動物に限らず、人間同士もディスタンスが必要か。ただ、「ソーシャルディスタンス」が古くは階級・民族間の断絶を意味する概念だったことなど、再考すべき点もありそうだ。(上尾市 日置章一 72歳)

ユーモアたっぷり、ギャグ満載!と思いきや、和歌はしっかり解説。まさに、決めるところは決めるぜ、という感じ。ホント、日本語って美しいなあと思います。(相模原市 会社員 木村健一 54歳)

知泉源氏 5

ユーモアたっぷり、ギャグ満載!と思いきや、和歌はしっかり解説。まさに、決めるところは決めるぜ、という感じ。ホント、日本語って美しいなあと思います。(相模原市 会社員 木村健一 54歳)

好評刊

クライメット・ジャーニー

(気候変動問題を巡る旅) 一九八〇円 蒲敏哉

野生動物のための

ソーシャルディスタンス (アライオモテマキ、よら、象の保護活動に取り組みNPO) 二四二〇円 戸川久美

知泉源氏 5 (完訳漫画「源氏物語」) 杉村喜光 一四八五円

編集部から

パンデミックを機に、私たちは「経済という鉄の檻」が脱出可能な虚構だと気づいた。ラトゥールは「私たちがどこにいるのか」でそう語る。毒虫ならぬシロアリ(「社会性昆虫」に「変身」し、「地上的存在」として生活と創造の空間を再構築すべき時が来た。人類再生のための新たな指針書の誕生)「学校」制度が限界を迎えている今、デンマークの「民衆大学」に改めて学びたい。30年越しのロングセラー、留学生の生の声などを加えた最新版「改訂2版」生のための学校」にご注目を▼逮捕者が出た「つばさの党」や都知事選の取材で注目されている選挙ウォッチャーちだいの氏の代表作「NHKから国民を守る党」とは何だったのか?」絶賛発売中です!

営業部から

▼直近3ヶ月(2024年2月~4月)弊社のアマゾン売上ベスト15をご紹介します。

- ① たった一つを変えるだけ
- ② 感情と社会性を育む学び(SEL)
- ③ スウェーデンの 小学校社会科の教科書を読む
- ④ 地球に降り立つ
- ⑤ ギヴァー 記憶を注ぐ者
- ⑥ あなた自身の社会
- ⑦ 知泉源氏 1
- ⑧ 開発との遭遇
- ⑨ ガイアに向き合う
- ⑩ プロジェクト学習とは
- ⑪ ひとつからはじめよう
- ⑫ 虚構の「近代」
- ⑬ ぼくは にんげん
- ⑭ 幼児から民主主義
- ⑮ ぼくは ぼく

SBC(新評論ブッククラブ)のご案内

会員は送料無料!各種特典あり!お申し込みを!

当クラブ(一九九九年発足)は入会金・年会費なしで、会員の方々に弊社の出版活動内容を紹介する月刊PR誌「新評論」を定期的に送付しております。入会登録後、弊社商品に添付された読者アンケートハガキを累計5枚お送りいただくことで、全商品の中からご希望の本を1冊無料進呈する特典もございます。ご入会希望の方は本社HPフォームからお送りいただくか、メールまたはハガキにてお名前、郵便番号、ご住所、電話番号を明記のうえ、弊社宛にお申し込みください。折り返し、SBC発行の「入会確認証」をお送りいたします。