



ツカキグループ役員会議室にて、社長の六代目塚本喜左衛門氏から扇額について説明を受ける学生たち

元祖サステナビリティ企業に焦点を当てた新シリーズ始動!
京の老舗に学生たちが果敢に切り込むフィールドワークの記録

あなたの知らない京の老舗シリーズ

ツカキグループ

「三宝よし」の近江商人

龍谷大学経済学部 編

◆ジャンル:地域経済・地域産業

一〇〇年、二〇〇年と続く老舗の敷居を「高い」と感じる方は少なくないだろう。とくに「一見さんお断り」の慣行が残る京都には、入るのがためらわれるほど厳かな門構えの老舗が数多くある。本書は、そんな由緒ある暖簾を龍谷大学の学生が果敢にくぐり、その実像に迫った報告集である。

日本は世界に誇る「老舗大国」であり、なかでも京都府は老舗出現率（全企業に占める割合）が最も高い。老舗への行政支援も手厚く、一九六八年に始まった府の「京の老舗」制度で顕彰された企業（創業一〇〇年以上）の数はすでに二〇〇〇を超えた。二〇一二年には、サステナビリティ（持続性）に価値を置くモデルの創出に向けて、顕彰企業をメンバーとする「京都老舗の会」も発足した。

一六三九年、西本願寺に設けられた「学寮」に発する龍谷大学も、四〇〇年近い歴史を京の地で紡いできた。本書はその経済学部が、「京都老舗の会」および京都府の協力を得て立ち上げたプロジェクト型授業がベースになっている。二〇一二〜二二年度までの一年間にご協力いただいた老舗は五八に達する。

このたび、学生の主体的な学びを重視

するプロジェクト型授業を通じて、老舗が世代を超えて繋いできた「知」を多くの人々と共有するために、その成果を書籍にまとめることにした。加えて、寺社仏閣に代表される観光地をめぐる従来の旅に飽き足らない読者を意識した、新しいガイドブックとしての役割も目指している。

なお本書は、オンラインワンの老舗にフォーカスした「あなたの知らない京の老舗シリーズ」の第一弾である。本書ではまず、一八六七年の創業以来、「三方よし」（本書では「三宝よし」と称する）の精神で歴史を重ねるファッション商社「ツカキグループ」にご登場いただく。このシリーズが、学生とともに老舗についてより深く知り、京都の歴史や文化、産業などに関する知識を得て、新しい京都に出会う契機となれば幸いである。

（辻田素子 龍谷大学教授）

ISBN/978-4-7918-1261-3 5月下旬刊

四六並製 予三〇〇頁 予二七五〇円

好評刊
長寿ファミリー企業の
アントレプレナーシップと地域社会
（時代を超える京都ブランド）
辻田素子 編著
三〇八〇円

京都からみた、日本の老舗、世界の老舗
三〇八〇円
松岡憲司 編著

編者 龍谷大学経済学部 1961年の開設以来「論理的分析、地域的多様性の理解、課題の発見と解決」を理念として実践的な学びを提供。多様化する世界経済・社会課題を見据え、学生が主体的に選択できる多彩なプログラムを用意し、理論・分析・フィールドワーク各面の指導を行っている。



第十三帖「明石」より。ついに流謫の日々が終わり、源氏派の捲土重来なるか？

ついに流謫の日々が終わりを告げ、源氏派の巻き返しを開始。「明石」続編～「関屋」の本巻で第Ⅰ期〈青春編〉堂々完結!!

ちせんげんじ 知泉源氏

完訳漫画「源氏物語」第6巻

すぎむらよしみつ
杉村喜光

◆ジャンル:コミック/日本古典文学/小・中・高向け学習漫画

見逃し配信で歴代最多視聴数を記録するなど、話題の大河ドラマ「光る君へ」も早や三分の一まで来ました。とはいえ、「まひろ」が夫を亡くし、世界最古の長編小説を書きはじめまでは、いましばらくかかるでしょう。紫式部と「源氏物語」への関心はまだまだ高まりそうです。

本シリーズのほうは、この第6巻で最初の節目を迎え、第Ⅰ期〈青春編〉が完結します。光源氏の誕生前夜からはじまった物語は、三十路にさしかかった源氏がなつかしい女性に遭遇するエピソード(第十六帖「関屋」)でいったん幕を閉じます。本居宣長の二次創作「手枕」を漫画化した特別編や、「源氏物語」を西洋に知らしめた東洋学者アーサー・ウエイリーについてのオマケ漫画もついて、にぎにぎしいファイナルが奏でられます。つづく第Ⅱ期・第十七帖「総合」以降のシリーズ構成予定をご案内しておきましょう(各期構成は変更となる場合があります)。

- 第Ⅱ期〈栄華編〉全7巻(第十七帖「総合」～第三十三帖「藤裏葉」)
- 第Ⅲ期〈冥闇編〉全6巻(第三十四帖

「若菜」～第四十一帖「雲隠」)

- 第Ⅳ期〈宇治編〉全10巻(第四十二帖「匂宮」～第五十四帖「夢浮橋」)

- 補遺 全1巻(「雲隠」「夢浮橋」補足、「更級日記」など)

(既刊第Ⅰ期6巻を含め、全Ⅳ期29巻+補遺1巻の三〇冊構成となります)

第Ⅱ期(二〇二六年刊行開始予定)は、隠退を解かれた光源氏が弟の冷泉帝(じつは源氏自身の子)の後見役として政治と社交の手腕をフルに発揮し、四〇歳で太政大臣に昇進、ついに上皇に準じる待遇をうけるまでの絶頂期が描かれます(まさに「光る君へ」の藤原一族、とくに道長の出世街道を思わせます)。その冒頭「総合」は、ライバルでもあり親友でもある権中納言(もと頭中将)との華麗で壮絶な后レースがテーマです。世界初の完全漫画化Ⅱ空前絶後の大作を完成させるべく、渾身の筆をふるいつづける作者に、どうかひきつづきエールをお願いいたします!

ISBN978-4-7948-1265-0 5月末刊

A5並製 三五六頁(カラー六頁) 一四八五円

作者 雑学系ライター、漫画家、ラジオパーソナリティ、作詞家。静岡県出身。ウェブ上では「知泉」の名で知られる。漫画作品に「やじきた雑学問答」「知泉の古事記 ふることふみ」など。「異名・ニックネーム辞典」(三省堂)他著書多数。2021年「アレにもコレにも!モノのなまえ事典」(ポプラ社)で「図書館員がえらぶ選書センター大賞」受賞。

ちせんげんじ 知泉源氏 1

杉村喜光

〔完訳漫画「源氏物語」〕 博覧強記の雑学王が原作の世界を忠実に再現！初の「サクサク読めて味わい尽くせる源氏」。

A5並製 三〇四頁 一四八五円



ちせんげんじ 知泉源氏 2

杉村喜光

〔完訳漫画「源氏物語」〕 鳥取の有名門校青翔開智中学校・高等学校校長・織田澤博樹氏すいせん！

A5並製 三〇六頁 一四八五円



ちせんげんじ 知泉源氏 3

杉村喜光

〔完訳漫画「源氏物語」〕 年齢性別を問わず、誰にでも面白く読める初めての完全漫画訳、波乱の第3弾！

A5並製 三四四頁 一四八五円



ちせんげんじ 知泉源氏 4

杉村喜光

〔完訳漫画「源氏物語」〕 (だいぶ昔の) 天皇推薦図書!? 初めての完全漫画化作品、面白くなる一方です！

A5並製 三三八頁 一四八五円



ちせんげんじ 知泉源氏 5

杉村喜光

〔完訳漫画「源氏物語」〕 話題の大河ドラマ「光る君へ」の予習に！豆知識満載の本作であなとも今日から源氏通！

A5並製 三三四頁 一四八五円



いざな 歌が誘う北海道の旅

藤尾均

〔珠玉の78曲〕 名所&グルメ一辺倒のガイドブックに飽き足りない旅人へ！

〔「当地ソング」による新しい旅案内。〕

四六並製 四六四頁 三〇八〇円



ヴィンデビー・パズル

ロイス・ローリー／鳥津やよい訳

「ギヴァー」で名高いベストセラ作家が、古代ゲルマン世界を舞台に描く異色の歴史ミステリー。

四六上製 二四〇頁 二四二〇円



執筆開始、その前に

大倉幸宏

〔「悪文」を避けるための考え方〕 単なる書き方指南を超えて、物事の見方や心構えから問う直す悪文回避法。

四六並製 三四四頁 二六四〇円



殺戮の世紀1914-2014

E・エンシュト+P・セルヴァン監修／
義江真木子訳

〔世界を変えた20の戦争〕 戦争の
継起と増殖を促した諸要因を再検
証し、現代の危機を捉え直す。

A5上製 四二〇頁 四九五〇円



富豪に仕える

アリゼ・デルピエール／ダコスタ吉村花子訳

〔華やかな消費世界を支える陰の労働者たち〕 使用人と主人、両者の複雑で矛盾に満ちた関係を明かす社会学の冒険。

四六並製 二六四頁 二四二〇円



ガイアに向き合う

ブルーノ・ラトゥール／川村久美子訳

〔新気候体制を生きるための八つのレクチャー〕 生命が居住する地上の薄膜に「ガイア」に向き合う重要性。

A5上製 四九六頁 五九四〇円



リベラリズム

ポール・ケリー／佐藤正志・山岡龍一・
藤枝理貴・石川涼子・田中将人・森達也訳

〔リベラルな平等主義を擁護して〕
世界人口の7割が独裁国・地域に住
む現在、自由主義の意味を問い直す。

四六並製 二六四頁 二九七〇円



やってよかった 育児パパ

谷沢英夫

〔日本人のパパがスウェーデンでたどり着いた男女平等教育〕 50年にわたる在住経験で体感した北欧ジェンダー先進社会。

四六並製 一九二頁 一九八〇円



超時空通信

関 啓子

〔鉱山地質技師であった父とめぐる中南米〕 遺された手記より、知られざる家族史・日智交流の昭和史を紡ぎだす。

四六並製 二六八頁 二六四〇円



自殺者を減らす！

波名城 翔

〔ゲートキーパーとしての生き方〕 「命の円番」となる心構えが今万人に求められている！各地の活動家の魂の声。

四六並製 二四四頁 二四二〇円



虐待被害者という勿れ

ドクターワンタスティオ★嶋守さやか
写真：田中ハル

〔虐待サバイバーという生き方〕 「児童虐待」の暴力に晒されているすべての人における証言集。

四六並製 一三三六頁 二二〇〇円



『日刊ゲンダイDIGITAL』書評
ISBN978-4-7948-1250-6



『図書新聞』書評
ISBN978-4-7948-1245-2



『月刊新松戸』紹介
ISBN978-4-7948-1253-7



『東京新聞』他紹介
ISBN978-4-7948-1248-3



新大学原論

岡山 茂・白石喜治

大学とは生のスタイルであり、だれもが無償で学べる場所への約束である。軌む文明の渦中で、その夢の糸を編みなおす。四六並製 二五六頁 二四二〇円



2558人の学生と はじめた授業

武庫川女子大学経営学部編

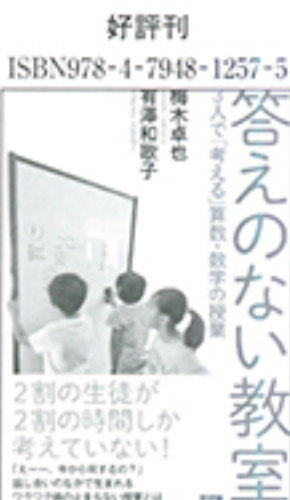
〔武庫川女子大学経営学部、ティクオフ〕 苦難の船出から現在までを学生たちの声でたどる「実践学習」の記録。四六並製 三三四頁 二四二〇円



答えのない教室

梅本卓也・有澤和歌子

〔3人で「考える」算数・数学の授業〕 教師の真似をするわけでもなく、丸暗記でもない。全く新しい授業が始まる。四六並製 二五六頁 二四二〇円



SELを成功に導くための 5つの要素

L・ウィーヴァー・M・ワイルディング
高見佐知・内藤 翠・吉田新一郎訳

〔先生と生徒のためのアクティビティ集〕 SELと教科学習を統合する最新アプローチ。四六並製 四一六頁 三三〇〇円



教師の皿洗い

池島彰之

〔小学校教師としての生き方〕 教師という仕事に「下積み時代」はなかった！失敗談から知る教育界での働き方、楽しみ方。四六並製 二二〇頁 二二〇〇円



トピック学習で 話し合う力を育てる

廣口知世・山元悦子

〔子どもたちとくり上げた6年間の軌跡〕 小学校国語科において悩みの種である「話し合い」学習の改善法を指南。四六並製 二四〇頁 二四二〇円



ざんねんな読書指導

有馬心一朗

〔スマホから「子どもの人生」を守った物語〕 数々の実話から読書の真の価値と適切な指導法を探る。四六並製 二二〇頁 二二〇〇円



「困った生徒」の物語

磯村元信編

〔リアルな教育現場をのぞく〕 崖っぷちの子どもたちを支えるためのヒント満載の教育ドキュメント。四六並製 二六四頁 二二〇〇円



山本利枝 渡辺梨沙 松本有貴 マイケル・E・バーナード
『レジリエンスを育てよう——子どもの問題を予防・軽減するYOU CAN DO IT!』

子どもの「回復力」を育む オーストラリア発の最新教育実践

■評者 竹田文夫(川崎市立小学校元校長)

『週刊教育資料』2024年2月12日号

表題の「レジリエンス」という言葉は「困難を乗り越える力」として、特に近年のコロナ禍では、より多くの場面



子どもたちにレジリエンスを説明する際、内容がびったりな絵本の読み聞かせを行う著者の山本利枝氏

で使われるようになった。教育においても、子どもに求められる非認知能力の一つとして注目されている。前書きでは、「辛い場面に出合ったときでも自身の身を守り、平常心の回復が可能になる力」と説明している。

本書の最大の特徴は、教科学習とは違う新しい学習として、レジリエンスを高めるための実際の授業実践(小学4・5年生、各8回)を紹介しているところだ。毎時の詳細な指導案や板書、掲示物、ワークシート、子どもの感想など

を示していて、具体的に授業をイメージできる。例えばその方法として、「①自分の気持ちに気付く②今より悪くならないようにする③そこから離れてほかのことをやってみる④自分を受け入れ、「このままでもいいよ」とひとまず許す⑤5-3-5呼吸法(5秒間吸・3秒間止・5秒間吐)でリラックスする⑥人に話す⑦運動をする」との内容が紹介されており、子どもたちは体験しながら理解を深められる。

こうした授業では、いかに

子どもの日常場面から具体事例を引き出し、そのときの気持ちを自分の言葉で表現させられるかが鍵となると感じた。そのためには、教師自身も子どもと共に学びながらレジリエンスを高め、心の余裕を持つことが大切であろう。

本書が糸口となり、子どもの問題を予防・軽減するための授業実践の輪が広がることを期待したい。

レジリエンスを育てよう

山本利枝・渡辺梨沙・松本有貴
M・E・バーナード

「子どもの問題を予防・軽減する YOU CAN DO IT!」 子ども自身が辛さ乗り越え回復する力を育む。
四六並製 二五六頁 二四二〇円

『週刊教育資料』書評
ISBN978-4-7948-1247-6

レジリエンスを育てよう
子どもの問題を予防・軽減する
YOU CAN DO IT!
レジリエンス(乗り越える力)とは何か!
いじめ、不登校などに対する「予防教育」で子どもを守る!

本を売る

本屋が映画館・美術館になった日

本を1冊でも多く売るために！どこの書店でもそうだと思いますが伊勢佐木町本店でも様々なフェアやイベントを企画しています。とはいえ、本がなかなか思うように売れない今、フェアを考える時は本だけでなく雑貨や文房具を取り入れるのが当たり前のようになっています。

時節に合ったフェアを考えていく事は楽しい作業ですが内容や商品を探すのに悩むことも多いですから、それでも仕入れた商品が思った以上に売れた時は嬉しいですし、やりがいのある仕事のひとつです。そんな中、ここ数年、毎年8月には「平和について考えるフェア」を開催しています。重いテーマですがこのフェアは本だけで構成し、普段なかなか置けない本をしっかりと陳列するようにしています。年配の男性を中心に手に取る方が多く、売り切れる商品もあります。本の底力を感じるフェアのひとつです。

伊勢佐木町本店は6階にイベントスペースがあります。著者をお招きしてのサイン会やトークシ

ョーなどをメインに開催していますが、昨年は地元の企業様とコラボをして映画上映会も開催致しました。横浜・若葉町にある2スクリーンのミニシアター「シネマ・ジャック&ベティ」様との共同開催です。1回目は6階のイベントスペースで、2回目は営業終了後に1階売り場に大型スクリーンを設置して上映致しました。初めての試みでしたが、売場が見事映画館に様変わりし、臨場感たっぷりイベントを開催する事が出来ました。

またつい先日は内田正泰さんのはり絵展示会も開催致しました。手で紙をちぎって貼っていく手法で描かれた内田さんの作品には、日本の四季折々の原風景が鮮やかに描かれていて、子供の頃に見たような風景を思い出し、懐かしく温かい気持ちになります。

企画する私達もワクワクするよなイベントは、準備も開催も大変ですが楽しい時間です。お客様にとっかかりがえのない時間になる事を願いながら、これからも様々なフェアやイベントを開催していきたいと思えます。

有隣堂伊勢佐木町本店

徳永あけみ

本誌表示価格はすべて税込です。

書評日誌(2・12~3・31)

書評 紹介 関連記事

- 2・12 週刊教育資料『レジリエンスを育てよう』(竹田文夫)
▶p.6再録
- 2・14 朝日新聞「折々のことば」
「地球に降り立つ」(鷲田清一)
- 2月号 月刊新松戸「超時空通信」
- 3・10 新編新しい国語五『新装合本 牙王物語』
- 3・31 親に知ってもらいたい国語

の常識「たった一つを変えるだけ」(井上志音)

3月 ⑧デンマークを好きになる本55冊『デンマークの高齢者福祉と地域居住』『デンマークのにぎやかな公共図書館』『生者の国』『魅惑のデンマーク』(日本デンマーク協会)

3月の増刷

増刷6刷出来

ISBN978-4-7948-0292-7



共感する心、
表現する身体

清水満

〔美的経験を大切に〕 知育重視の教育から、子どもの美的経験を大切に新しい教育環境を創る。
四六並製 二五四頁 二四二〇円

新装合本
きば おう
牙王物語

戸川幸夫著／田中豊美画／戸川久美解説
大雪山連峰を舞台に繰り広げられる自然・動物・人間の壮大な物語。よみがえった動物文学の最高峰。
四六並製 三六八頁 一九八〇円

〔毎日新聞〕紹介

ISBN978-4-7948-1107-3



よみがえった動物文学の最高峰
自然・動物・人間、その関係を考えよう！

本を読む

歌が誘う北海道の旅

地元の月刊情報誌に連載されていた際に何度か読んだことがあり、本になったと聞き買いました。北海道ゆかりの歌の作詞・作曲や歌手にまつわるエピソードはもとより、地域の歴史や曲の背景に関する知識（映画やドラマから国際情勢に至るまで）の幅広さにビックリしました。こんな本は初めてです。

（旭川市 会社員 加藤政昭 65歳）

スヴェンスカ・ヘムの女性たち

わが国の現状と未来を考えると、北欧の民主主義と教育によるその普及、地方主権と国家の役割、政治と行政への信頼回復、マイナンバー制度のあり方等、学ぶことが多いと感じました。貴社の出版物がもっと注目されるよう望みます。（南魚沼市 専門学校顧問 大澤澄男 89歳）

学びは、すべてSEL

SELという視点を教科学習に

も意図的に取り入れることで、子どもの能力をより高めていけるのが実感できました。人間を育てるという教育の根幹に触れることのできる良書です。

（川崎市 教員 岡田渉 46歳）

感情と社会性を育む学び(SEL)

根底にある思想はいたって普通、当然のことではないかと感じた。具体的なプログラムの実践に向かう前段階として、考え方や脳の可塑性を理解させ、SELを浸透させるのが目指すべき姿であることには納得した。

（木更津市 学生 山田賢 21歳）

好評刊

スヴェンスカ・ヘムの女性たち

（スウェーデン「専業主婦の時代」の始まりと終わり）
太田美章 二四二〇円

学びは、すべてSEL

（教科指導のなかで育む感情と社会性）
Nラレイナ・D・フィッシャー・D・スミス / 山田洋平・吉田新一郎訳 二七五〇円

感情と社会性を育む学び(SEL)

（子どもの、今と将来が変わる）
M・スプレングラー / 大内朋子・吉田新一郎訳 二六四〇円

編集部から

世界初の源氏物語完全漫画化プロジェクト「知泉源氏」第1期が完結、続く第2期スタートまでしばらく猶予をいただきます。先日はなんと漫画版「機動警察パトレイバー」の作者ゆきまさみ氏が既刊をまとめ買い、Xで「名もなき女房たちが可愛いんだよね」とポストしてくれました！▼創業156年、加賀友禅からジュエリー、プライダグルまで多彩な商品を手がけるツカキグループ。その前史は江戸時代、近江国で初代が農業の傍ら麻織物の仲買を始めたことに遡ります。伝統技法の継承者でありトレンドの先導者でもあるこの「装いの老舗」に、龍谷大経済学部生たちが果敢に切り込みます。京の老舗を訪ねる新シリーズ第一弾「ツカキグループ」にご期待ください。

営業部から

▼直近3ヶ月(2023年12月、2024年2月)弊社のアマゾン売上ベスト15をご紹介します。

- ① たった一つを変えるだけ
- ② 感情と社会性を育む学び(SEL)
- ③ あなた自身の社会
- ④ 幼児から民主主義
- ⑤ 地球に降り立つ
- ⑥ ハイン 地の果ての祭典
- ⑦ スウェーデンの
小学校社会科の教科書を読む
- ⑧ ぼくは にんげん
- ⑨ 知泉源氏 1
- ⑩ 「学びの責任」は誰にあるのか
- ⑪ プロジェクト学習とは
- ⑫ ガイアに向き合う
- ⑬ ぼくは ぼく
- ⑭ ギヴァー 記憶を注ぐ者
- ⑮ オーデュボンの鳥

SBC(新評論ブッククラブ)のご案内

会員は送料無料！各種特典あり！お申し込みを！

当クラブ(一九九九年発足)は入会金・年会費なしで、会員の方々に弊社の出版活動内容を紹介する月刊PR誌「新評論」を定期的に送付しております。入会登録後、弊社商品に添付された読者アンケートハガキを累計5枚お送りいただくことで、全商品の中からご希望の本を1冊無料進呈する特典もございます。ご入会希望の方は小社HPフォームからお送りいただくか、メール、またはハガキにてお名前、郵便番号、ご住所、電話番号を明記のうえ、弊社宛にお申し込みください。折り返し、SBC発行の「入会確認証」をお送りいたします。