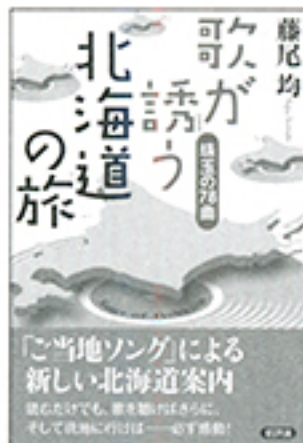


新評論

 2023
 10・11
 No.336

 発行所 © 新評論 2023年
 〒169-0051 新宿区西早稲田3-16-28
 TEL03-3202-7391 FAX03-3202-5832
 http://www.shinhyoron.co.jp
 e-mail: shrn@shinhyoron.co.jp
 振替 00160-1-113487 価格税込


名所&グルメ一辺倒のガイドブックに飽き足りない旅人へ!
 「ほんものの歌詞」となじみ深い旋律が放つ北の大地の匂い

いざな 歌が誘う北海道の旅

珠玉の78曲

藤尾 均

◆ジャンル:旅案内/紀行/ご当地ソング・歌謡曲

私は東京生まれの東京育ちである。43歳のとき、勤務先の関係で初めて北海道民になり、それ以来、折に触れて道内各地をめぐる、その魅力を肌で感じてきた。本州以南の多くの方々に、ぜひ北海道を旅して、その魅力を存分に体感してほしいと強く願うようにもなった。

とはいえ、従来の観光ガイドブックは、名所・旧跡のお定まりのカラー写真やグルメ情報で満ち溢れ、眺めるだけで食傷気味になるという方も少なくないであろう。

そこで、発想を大きく転換させ、私の四半世紀に及ぶ北海道見聞体験と、流行歌・歌謡曲の類から選りすぐった北海道の「ご当地ソング」、この両者をドッキングさせて、北海道の旅へと誘う異色のガイドブックを作ってみた。それが本書である。

北島三郎「函館の女」、布施明「霧の摩周湖」、石原裕次郎「恋の町札幌」など全国的に知られた歌から、地元の人以外はほとんど知らない歌まで、また、終戦直後の歌からつい最近の歌までを射程に、78曲を選りすぐった。選曲にあたって重

視したのは、ほんものの歌詞だけがもつ「北海道の匂い」である。ウトナイ湖(苫小牧市)・涙岬(浜中町)・呼人駅(網走市)・幾春別(三笠市)・美唄市・上砂川町など、従来のガイドブックではあまり触れられていない所にも目配りした。

それらの曲を、函館からスタートしてゴールの江差まで、道内を反時計回りにめぐるように、第I章「渡島から胆振・日高を経て十勝へ」、第II章「釧路から根室を経てオホーツクへ」、第III章「宗谷から留萌を経て上川へ」、第IV章「空知から石狩・後志を経て檜山へ」というように配置した。

写真は必要最小限にとどめ、敢えて載せる場合は異色のものを意図的に選んだ。一見、ガイドブックにしては地味に思えるかもしれないが、読み進めていただければ、むしろ等身大の北海道の姿が見えてこよう。歌を通して、北方領土問題、先住民アイヌに対する差別の問題、札幌一極集中の問題など、負の側面にも敢えて言及した。

(ぶつお・ひつこ)

ISBN978-4-7948-1251-3

11月上旬刊

四六並製 四六四頁 三〇八〇円

著者 1954年東京生まれ。東京大学文学部卒業。1998年、旭川医科大学教授に就任(専門は医学史・医療倫理・医系文学)。2020年の定年退職後は、専門領域から離れ、少年時代からの趣味である流行歌・歌謡曲や日本映画の魅力を独自の視点で伝えるエッセイを精力的に執筆。



日立地区の繁栄を象徴する日立製作所日立工場でのガスタービンの生産光景（『図説日立市史』より）

高水準の要素技術をもつ中小企業群からなる「日立山脈」。その濃密な集積の歴史を繙き課題と未来を展望する初の日立総合研究

メイド・イン・ヒタチ

企業城下町日立地区と中小企業の未来

関 満博

◆ジャンル：地域産業

茨城県日立地区（日立市・ひたちなか市・東海村）には、「日立製作所」を軸に壮大な企業城下町が形成されている。だがそれは、全国に点在する他の企業城下町（鉄鋼・造船・化学等）とはかなり趣が異なる。明治期に日立鉾山付属の修理工場から派生した日立製作所はやがて日本のリーディング企業の一つに成長し、世界的な総合電機メーカーとして重電、家電から電動工具、建機、エレベータ、鉄道車両、音響機器、計測機器、自動車部品、原子力、半導体まで実に多方面に展開、いずれも高く評価され、1980年代には米「フォーチュン」誌で「世界の大企業」（米企業を除く）の第8位にランクインしていた。

これら各部門は多彩な要素技術をもつ中小企業を大量に抱え、独特の垂直的統合（本書ではこれを「日立山脈」と呼ぶ）により組織化された。造船や鉄鋼のように一部門からなる集団ではなく、各事業部門がそれぞれ独自に技術を向上させつつ、垂直的に統合編成されるという際立った形をとったのである。結果、同じ日立製作所の中でも、事業部門により規格が異なるなどの事情が生じた。

ところが、1990年代初頭のバブル経済崩壊以降、日本全体の「失われた30

年」を象徴するかのようになり、日立製作所自体が産業化・事業化の方向性に苦慮するようになる。リーマンショック、震災等を経て、基幹の日立工場が三菱重工業に買収され、JR日立駅前の日立工場の壁には「三菱重工」のロゴが掲示され、市民は大きな衝撃を受けたとされる。

長らく日立製作所の企業城下町として繁栄を極めた日立地区は、次の時代をどのように切り拓いていくのか。本書では歴史構造的な視点をベースに、日立地区の特異な産業集積を要素技術の集合体としてとらえ、この企業城下町の特質を浮き彫りにし、当面する課題と今後の可能性を提示していく。それは日本の地域産業集積論に新たな意味を与えることにもなる。

好評刊
関 満博の本

メイド・イン・ツバメ

〔金属製品の中小企業集積で
世界に羽ばたく新潟県燕市〕

九三〇円

メイド・イン・トーキョー

〔墨田区モノづくり中小企業の未来〕

八八〇円

メイド・イン・タカオカ

〔伝統工芸と近代産業が織りなす富山県高岡市〕

八八〇円

ISBN978-4-7948-1252-0 11月刊
A5上製 六五六頁 九三五〇円

著者 1948年生まれ。一橋大学名誉教授。博士（経済学）。『メイド・イン・トーキョー（東京都墨田区）』『メイド・イン・タカオカ（富山県高岡市）』『気仙沼／震災復興から「未来」に向かう』『東日本大震災と地域産業復興 I～V』など著書多数。

執筆開始、その前に

大倉幸宏

「悪文」を避けるための考え方」
 単なる書き方指南を超えて、物事の見方や心構えから問い直す悪文回避法。
 四六並製 三四四頁 二六四〇円



リベラリズム

ポール・ケリー／佐藤正志・山岡龍一・
 陽岐理貴・石川涼子・田中将人・森達也訳

「リベラルな平等主義を擁護して」
 世界人口の7割が独裁国・地域に住む現在、自由主義の意味を問い直す。
 四六並製 二六四頁 二九七〇円



ガイアに向き合う

ブルーノ・ラトゥール／川村久美子訳

「新気候体制を生きるための八つのレクチャー」
 生命が居住する地上の薄膜「ガイア」に向き合う重要性。
 A5上製 四九六頁 五九四〇円



クライメット・ジャーニー

蒲敏哉

「気候変動問題を巡る旅」
 数々のグローバルな「現場」へ読者を誘い、気候・環境問題を等身大の視線で見つめる旅。
 四六並製 一二四頁 一九八〇円



東アジアの高齢者ケア

西下彰俊

「韓国・台湾のチャレンジ」
 日本を含む東アジアの介護システムを比較、その課題を掘り下げる意欲作！
 A5上製 二六〇頁 二七五〇円



動物の足跡を追って

バティスト・モリゾ／丸山 亮訳

動物たちの「地政学」や「共存の論理」が人類に呼びかけるもの。世界の見方を一変させる5つの「追跡」の物語。
 四六並製 一二五六頁 二六四〇円



長寿ファミリー企業のアントレプレナーシップと地域社会

辻田素子編者

「時代を超える京都ブランド」
 ファミリー経営の強みを発揮し、時代に即した試みで長らえる京都の老舗。
 A5上製 三三二頁 三〇八〇円



田んぼの中の「コーヒー豆屋」

轡田紗世

「東川町で起きた八年間の奇跡」
 人口増加数道内1位の町で現在形で日々起きている奇跡の物語とは。
 四六並製 三二二頁 一九八〇円



「朝日新聞」他紹介
 ISBN978-4-7948-1233-9



中日・東京新聞紹介
 ISBN978-4-7948-1220-9



「北海道新聞」他紹介
 ISBN978-4-7948-1227-8



虐待被害者という勿れ

ドクターファンタスティック★嶋守さやか
写真・田中ハル

〔虐待サバイバーという生き方〕
「児童虐待」の暴力に晒されているすべての人におくる証言集。

四六並製 二二六頁 二二〇〇円



富豪に仕える

アリゼ・デルピエール／ダコスタ吉村花子訳

〔華やかな消費世界を支える陰の労働者たち〕 使用人と主人、両者の複雑で矛盾に満ちた関係を明かす社会学の冒険。
四六並製 二六四頁 二四二〇円



レジリエンスを育てよう

山本利枝十渡辺梨沙十松本有貴十
M・E・バーナード

〔子どもの問題を予防・軽減する YOUNG CAN DO IT!〕 子ども自ら辛さ乗り越え回復する力を育む。

四六並製 二五六頁 二四二〇円



さらば寂しすぎる教育

工藤定次・工藤姫子

〔福生市・タメ塾の記録〕 「落ちこぼれ」や「引きこもり」を励まし、支え続けた伝説の学習塾がいま甦る！
四六並製 二九六頁 二四二〇円



ざんねんな読書指導

有馬心一朗

〔スマホから「子どもの人生」を守った物語〕 数々の実話から読書の真の価値と適切な指導法を探る。

四六並製 二二〇頁 二二〇〇円



学びの中心はやっぱり生徒だ!

B・カリック+A・スズマ
中井悠加 田中理紗 飯村寧史 吉田新一郎訳

〔個別化された学び〕と「思考の習慣」 「共感をもって聴く」「柔軟に考える」を柱とする「思考の習慣」を育む。
四六並製 三二〇頁 二六四〇円

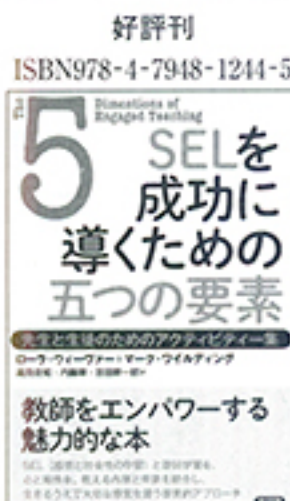


SELを成功に導くための5つの要素

L・ウィーヴァー+M・ワイルディング
高見佐知・内藤翠・吉田新一郎訳

〔先生と生徒のためのアクティビティ集〕 SELと教科学習を統合する最新アプローチ。

四六並製 四一六頁 三三〇〇円



みんな羽ばたいて

C・A・トムリンソン／飯村寧史・武内遼加・竜田 徹・谷田美尾・吉田新一郎訳

〔生徒中心の学びのエッセンス〕 「一人ひとりをいかに教える」の達人が説く「生徒中心の学び・教室」のつくり方。
四六並製 三四八頁 二七五〇円



「京都新聞」他紹介
ISBN978-4-7948-1235-3



スウェンスカ・ヘムの女性たち
太田美幸

Svenska hem

北欧流「丁寧な暮らし」をつくりあげた女性たちの知恵と達人

「2020年ベストセラー」
「2021年ベストセラー」

スウェンスカ・ヘムの女性たち
太田美幸

「スウェーデン「専業主婦の時代」の始まりと終わり」生活・政治・ジェンダー平等を結びつけた女性たちの挑戦。

四六並製 一二四頁 二四二〇円

好評刊
ISBN978-4-7948-1237-7



やってよかった
育児パパ
太田美幸

「子育ての悩みを解決する」
「子育ての楽しさを伝える」
「子育ての知恵を伝える」
「子育ての経験を活かす」

「子育ての悩みを解決する」
「子育ての楽しさを伝える」
「子育ての知恵を伝える」
「子育ての経験を活かす」

やってよかった
育児パパ
谷沢英夫

「日本人のババがスウェーデンでたどり着いた男女平等教育」50年にわたる在住経験で体感した北欧ジェンダー先進社会。

四六並製 一九二頁 一九八〇円

好評刊
ISBN978-4-7948-1234-6



ぼくはぼく
S. Wulde (文) / P. レイノルズ (絵)
鳥津やよい訳

あなたはあなたのままで
美しく唯一無二の存在

ぼくはぼく
S. Wulde (文) / P. レイノルズ (絵)
鳥津やよい訳

「ありのままの自分」を全面肯定し、愛するために。他人との比較や自己否定に病む現代人の心を温かく励ます「個性讃歌」。

A4変上製 三三二頁 一三三〇円

好評刊
ISBN978-4-7948-1239-1



ワイルド・アイデア
Wild Ideas
Engelshier (文) / S. キム (絵)
光橋翠訳

ごまかしたときはそとに出てみよう！
すてきな思いつきが
さみをまわっているよ

ワイルド・アイデア
Engelshier (文) / S. キム (絵)
光橋翠訳

「自然のなかにひらめきをみつけにいこう」感性豊かな文章と美しいジオラマで描くエコロジー絵本・第二弾！

B5変上製 三六六頁 一七六〇円

好評刊
ISBN978-4-7948-1225-4



知泉源氏
杉村喜光

読みだしたら止まらない
魅惑の源氏宿へようこそ

知泉源氏 2
杉村喜光

〔完訳漫画「源氏物語」〕鳥取の新名門校青翔開智中学校・高等学校校長・織田澤博樹氏すいせん！

A5並製 三〇六頁 一四八五円

好評刊
ISBN978-4-7948-1223-0



知泉源氏
杉村喜光

世界に冠たる平安大河小説
初の完全漫画化

知泉源氏 1
杉村喜光

〔完訳漫画「源氏物語」〕博覧強記の雑学王が原作の世界を忠実に再現！初の「サクサク読めて味わい尽くせる源氏」。

A5並製 三〇四頁 一四八五円

最新刊
ISBN978-4-7948-1241-4



知泉源氏
杉村喜光

大河ドラマ「光る君へ」主演に抜擢
まひろ・紫式部も大活躍中！

知泉源氏 4
杉村喜光

〔完訳漫画「源氏物語」〕「だいぶ昔の」天皇推薦図書！初めての完全漫画化作品、面白くなる一方です！

A5並製 三三八頁 一四八五円

好評刊
ISBN978-4-7948-1230-8



知泉源氏
杉村喜光

恋愛話だけじゃない！
昔大河から目が離せない

知泉源氏 3
杉村喜光

〔完訳漫画「源氏物語」〕年齢性別を問わず、誰にでも面白く読める初めての完全漫画訳、波乱の第3弾！

A5並製 三四四頁 一四八五円

磯村元信『さらば学力神話——ぼうず校長のシン教育改革』

「課題困難校」の現実からの訴え

■評者 浅田和伸（長崎県立大学学長）

長年「課題困難校」の校長を務め、「さらばドロップアウト！」などのタイトルでテレビのドキュメンタリー番組でも紹介された著者の熱い教育論と実践記録である。

「教育は実践でしか語れな

『日本教育新聞』2023年9月4日

い」をモットーとし、「目の前にいる生徒の実態をもとにして高校や高校生の再定義を行い、それに基づいて学校教育を柔軟に見直す必要がある」と説く。それは、進学校以外の多くの高校では基礎学力や

きなコンプレックスを抱える子どもたちの現実、「学力至上」神話の袋小路に立ち往生する貧困家庭、ひとり親家庭などの現実に立脚している。

の多くの高校では基礎学力や

「教育改革のキラキラとし

学ぶ姿勢を付ける

た横文字」を発信するだけで、

ところから始めね

具体策を「現場に丸投げして

ばならず、日常的な

役割を終えている」教育行政

生活指導の徹底な

や、「現場を知らない人の幻想」にすぎない「乾いた言葉

しに勉強を教える

でものを言う評論家への視線

ことはできないと

は極めて辛辣である。だが、

いう学校の現実、大

それが多くの教職員の本音だ

人の想像以上に大

ろう。

学校の大きな変化として「教育の議論をしなくなったこと」を嘆く。学校が教育の場としての輝きを取り戻すには、対症療法的な施策ではなく、教職員が自校の子どもたちのことを真剣に語り合える環境、条件をつくることこそが最優先だと考えずにいられない。

さらば学力神話

磯村元信

「ぼうず校長のシン教育改革」NHK「クロ現」等で紹介され話題、課題集
中校の元名物校長が語る「真の学び」。
四六並製 二八〇頁 二二〇〇円

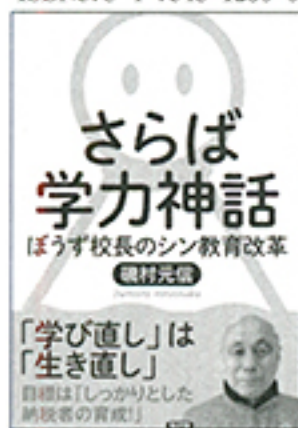


著者近影

「教育は実践でしか語れな

る。

【福島県議会図書館より】紹介
ISBN978-4-7948-1236-0



本を売る

初めてのトークイベント

世間とは、こうも狭きものなのか。

書店で働き始めて12年、私は今までにない衝撃の再会を果たすと共に、初めてのトークイベントを任されることになったのである。

新評論のT氏が新刊の営業のために当店を訪れたその日のことだった。たまたま担当者が不在で、たまたまレジ付近を歩いていたら私が、たまたま対応しただけなのだが、その偶然が私たちを引き合わせてくれたのだ。

いただいた新刊案内冊子には、私の高校時代の恩師その人が登場していた(4月号、磯村元信著「さらば学力神話」)。「えっ? ウソ? この方、私が高校一年の時の担任です!」驚いて声を荒げてしまった。これにはT氏も驚いていた。そこからトントン拍子に話が進み、自分史上初のトークイベント開催の運びとなった。

どのようにすれば集客できるのか、苦心しつつもT氏や店長のサポートもあり、なんとかイベントの日を迎えることができた。久し

ぶりに会った先生はあの頃と変わっておらず、高校時代を思い出した。そして予測ができない初の試みに不安と期待を抱きながらイベントがスタート。そんな私の心情を知ってか知らずか、次々と先生の教え子が集まってくれて、なかなかの盛り上がりとなった。先生も会場に懐かしい教え子たちを見つけては、壇上に呼んでインタビューを行うなど、とても楽しいトークイベントになった。

最後のサイン会が始まるとちょっとした行列もできた。目の前で本が売れていく。私の書店員人生の中で「本が売れる」という体験を初めて直接的に肌で感じた素晴らしい瞬間だった。本を売るといふ喜び、それに加えて学生時代の思い出や人との繋がりを感ずることができた、書店員冥利に尽きる一日だった。

偶然から始まったとはいえ、自分が手掛けたイベントから書店員としての新たな発見や本を売ることの奥深さを知ることができた。これからもまた、人との出会いを大切に本を売りたいと、更に意欲に燃える一日であった。

未来屋書店日の出店 杉山知代

本誌表示価格はすべて税込です。

書評日誌(5・27~6・30)

●書評 ●紹介 ●関連記事

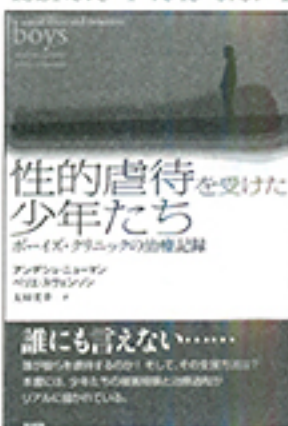
- 5・27 ⑧京都新聞「スヴェンスカ・ヘムの女性たち」
- 5・28 ⑧京都民報「長寿ファミリー企業のアントレプレナーシップと地域社会」(寶少杰)
- 5月号 ⑧クレヨンハウス通信「クライメット・ジャーニー」
- 5月 ⑧立教大学文学部2024(入学案内)「スウェーデンの小学校社会科の教科書を読む」
- 6・7 ⑧京都新聞「長寿ファミリー企業のアントレプレナーシップと地域社会」(編著者談)
- 6・10 ⑧東京新聞「クライメット・ジャーニー」
- 6・29 ⑧戦争と平和 子どもと読みたい絵本ガイド(草谷桂子著)「ほくは にんげん」

- 6・30 ⑧環境情報科学「クライメット・ジャーニー」(自著紹介)
- 6月号 ⑧沿岸域学会誌「クライメット・ジャーニー」(川辺みどり)
- [3・6 ⑧図書館おすすめの本・中学生向け(加須市図書館)「ギヴァー記憶を注ぐ者」]

10/17NHK「おはよう日本」紹介・緊急増刷

増刷2刷出来

ISBN978-4-7948-0757-1



性的虐待を受けた少年たち
A ニューマン&B・スウェンソン / 太田美幸訳
〔ボーイズ・クリニクの治療記録〕
心の傷の実情、治療の課題等、被害者支援の確立に向けた最新の議論。
四六上製 三〇四頁 二七五〇円

本を読む

リベラリズム

今日ほど、リベラリズムの意味づけに慎重にならなければならぬ。それは、いい時はない。それとともにリベラリズムがこれほど重要な局面もない。一歩誤ればその類型化の作業の綾で間違った方向に向かう（向かわせられる）こともあり、その意味で本書の訴えるものは大きい。

（泉南市 年金生活者 前川 優）

未来を創造する物語

実家を空き家にならないようにと4月から活動している。汗だくで庭の草刈りをする間もあちこちで問題続出。次第に地域の問題も見えてきて立ちすくむことも。そんな折、本書をみつけ、むさぼり読みました。未来をつくるのだ、できるところから。背中を押されました。（三次市 年金生活者 下光博之）

学びの中心はやっぱり生徒だ！

長いこと一斉授業に慣らされてきた日本の学校で、本書に示されているような「子ども中心の学び」を実現するのは難しいかもしれせん。しかし、1つの単元で試験的にやってみるのは可能だと思えます。日本の授業研究は、事前の指導案検討に多くの時間が費やされているという指摘に同感です。まずはやってみて修正を加えていく、そこに他の教師も参加する方式に変えていければと感じました。

（香取郡 小学校教員 小山茂雄 63歳）

好評刊

未来を創造する物語

（現代のレジスタンス実践ガイド）
C.ティオン/丸山 亮 竹上 涉希子 訳
一九八〇円

攻める自治体「東川町」

（地域活性化の実践モデル）
中村 稔彦
一九八〇円

お好み書き 見えない人の「ちよつと世間話」

水谷 昌史
一九八〇円

オーデューボンの鳥

（アメリカの鳥類「セレクション」）
ジョン・ジェームズ・オーデューボン
三三〇〇円

編集部から

草創期より「技術の日立」を標榜、モノづくり産業の王道を歩み続けてきた日立製作所。「失われた30年」がその「栄光」を呑みこむ一方で、お膝元に築かれた壮大な工業集積を礎に人びとの奮闘と挑戦が続いています。「メイド・イン・ヒタチ」では、30年にわたる地元中小企業との交流を軸に、企業城下町の知られざる歴史と今が初めて詳らかに。各地の企業城下町を図式化した「山脈図」にもご注目を▼「♪はるばる来たぜ函館へ」ご存じサブちゃん「函館の女」、出だしを聞くや津軽海峡の逆巻く波と函館山の夜景が目につかぶ……これぞ「ほんものの歌」の力。新刊「歌が誘う北海道の旅」で魅惑の紙上旅行を終えたら、次はぜひご当地訪問を！▼11/2 取次様搬入予定の「知泉源氏4」、帯の楕円内「第1期」のローマ数字「I」が「帯」に文字化けしております。お詫びして訂正いたします。

営業部から

- ▼直近3ヶ月（2023年7月～9月）弊社の書籍売上ベスト15を紹介致します。
- ①ギヴァー 記憶を注ぐ者
 - ② たった一つを変えるだけ
 - ③日本の法人フランチャイジー
 - ④さらば寂しすぎる教育
 - ⑤食べる？
 - ⑥食品セシウム測定データ745
 - ⑦感情と社会性を育む学び（SEL）
 - ⑧さんねんな読書指導
 - ⑨リベラリズム
 - ⑩SELを成功に導くための五つの要素
 - ⑪さらば学力神話
 - ⑫幼児から民主主義
 - ⑬ガイアに向き合う
 - ⑭スウェーデンの
 - ⑮攻める自治体「東川町」
- 小学校社会科の教科書を読む

SBC（新評論ブックスクラブ）のご案内

当クラブ（一九九九年発足）は入会金・年会費なしで、会員の方々に弊社の出版活動内容を紹介する月刊PR誌「新評論」を定期的にご送付しております。

入会登録後、弊社商品に添付された読者アンケートハガキを累計5枚お送りいただくことで、全商品の中からご希望の本を1冊無料進呈する特典もございます。

ご入会希望の方は小社HPフォームからお送りいただくか、メール、またはハガキにて、お名前、郵便番号、ご住所、電話番号を明記のうえ、弊社宛にお申し込みください。折り返し、SBC発行の「入会確認証」をお送りいたします。