

新評論

2020

8・9

No.305

発行所 © 新評論 2020年
〒169-0051 新宿区西早稲田3-16-28
TEL03-3202-7391 FAX03-3202-5832
http://www.shinhyoron.co.jp
e-mail: shrm@shinhyoron.co.jp
振替 00160-1-113487 価格税抜



本書収録作品より「猫湯屋」(2005年)。
表情豊かな猫たちはもとより、板壁
に貼られた広告もおもしろい。

マンハッタナーのイメージから一転の嬉しいサプライズ!
ほっこり「和」の作品と充実の解説で楽しいリモート旅を

猫と和む

久下貴史作品集3

久下貴史 画/ジャパン・アーティスト株式会社 文

◆ジャンル:アート

一九八六年にニューヨークへ移住してからは、久下が描く日本的なものと言え、ば年賀状に使う「干支もの」か「招き猫」などにかぎられていた。そんな久下が、あるとき、「ちょっと、日本を描いてみたくなりました」と言った。ニューヨークにいと、日本の伝統芸能や文化が高く評価されていることを実感する機会が多く、「自分でも、それが嬉しくもある」と言う。また、「日本というテーマは得意かもしれない、という気もする」とも言った。そんなことから、「猫という要素」を組み入れて「日本のさまざま」を改めて描きたくなったと説明してくれた。

毎年銀座の「伊東屋」で開催している新作発表個展においても、二〇〇五年からは「和の作品」を発表するようになった。「小倉百人一首」の猫版としての「百猫一首」や歌舞伎に狂言、上方落語、さらには浮世絵などをテーマにして作品を展開している。招き猫などについては、「描きながらついニヤリとってしまう。いつでも、好んで描きたい世界です」と話している。久下がニヤリとしながら描いた作品はギャグや駄洒落満載で、楽しいことこの上ない。

好評刊
猫たちとニューヨーク散歩
久下貴史作品集2
ISBN978-4-7948-1160-8
9月上旬刊
A5並製 オールカラー二三四頁
予二七〇〇円

そんな楽しさを味わってもらおうと、今回の「久下貴史作品集3」では、これまでに描きためた「和」の作品を厳選しつつ、各地を再訪して描いた新作などを加えて構成することにした。収録作品は総数二七二点を数える。二〇一九年の「第一九回個展」に足を運ばれた方であればご存じだろうが、そのときに発表した「猫の三十六歌仙」シリーズも収録している。

前作「猫たちとニューヨーク散歩」の発売後にファンから寄せられたコメントに、「作品解説を読むと、久下さんの人柄が伝わってくる」というものがあった。そこで、さらに人柄を知ってもらおうと、今回は「久下貴史の京都ぶらぶら歩き」という一文をスナップ写真などとともに掲載することにした。新型コロナウイルスが理由でなかなか旅行に行けない二〇二〇年の秋、作品を鑑賞しつつ、文化的な日本観光を楽しんでいただきたい。「まえがき」を改変

作者 1948年京都生まれ。1982年に「週刊朝日」の「山藤章二の似顔絵塾」第1回大賞受賞後、小説挿絵を手がけた。1986年にニューヨークに移住し、画業に励む。2001年からは作品発表の場を日本に移し、銀座「伊東屋」で個展を毎年開催している。



プロジェクトで出会った子どもたちと

「できないもできひん」から「できることをやってみる」へ!
 “40代からの国際支援事始め”、笑いあり、涙ありの顛末記

カンボジア 自転車プロジェクト

オッサンが国際支援をはじめた!

安田勝也

◆ジャンル:国際支援

「この子は、将来、自分の夢をあきらめるときが来る」

二〇一五年、初めてカンボジアを訪れたとき、同行してくれた現地支援団体の代表者が言った言葉を忘れることができません。「なんで、こんなことになってんねん!」という世の中に対する憤り、「でも、できないもできひん」という無力感、そして、そんな状況にいる子どもたちに、「将来、何になりたい?」と能天気尋ね続けてきた私自身の愚かさに対する怒りが理由です。

この年に奨学金を通じての子ども支援を開始し、国際支援の小さな一歩を踏み出した私は当時四四歳。いい大人のくせに、どこか興奮していたのでしょうか。その興奮した頭で、「世の中」という得体のしれないもののせいにするのではなく、自分でできることをやってみようと思いつきました。そして、多くの人の協力を得ながら、手探りで進めてきたのが「カンボジア自転車プロジェクト」です。このプロジェクトは、貧困が理由で学校に行けなくなる子どもたちを減らすために、日本で協力者を集めて自転車をプレゼントするというものです。「できないもでき

ひんわ」という状態から、「この自転車あげるから学校に通って、自分で何とかして」へと、少しだけですが私は脱皮をしたわけです。

カンボジアのこと、子どもたちのこと、自転車プロジェクトのことを知ってほしい、そしてそれによって支援者が増えたら最高!という目的もあって本を著すことにしました。プロジェクトの誕生から現在に至るまでの取り組みに加え、カンボジアで体験した出来事も珍道中エピソードとして盛り込みました。トゥクトゥク(三輪タクシー)のドライバーたちと裸で大合唱したり、おなかをこわした状態でアンコール・ワットのマラソン大会に出たり、支援地までの一五〇キロをマチャリで走破もしました。「国際支援のエンターテインメント本」として読んでいただければ幸いです。そして、カンボジアの現状を知ってください。

(やすだ・かつや)

ISBN978-4-7948-1159-2 6月下旬刊

四六並製 三〇八頁 予二二〇〇円

好評刊 南国港町おばちゃん信金

【支援して何? おまけ組「共生」withミエの創り方】
 原慶子/イラスト…田中由郎 一八〇〇円

著者 1971年大阪生まれ。経営コンサルティング会社を営む傍ら、2015年に始めた奨学金支援をきっかけにカンボジア支援を開始。毎年12月に渡航し、自転車の寄贈と中学校内の自転車修理クラブ設立を行う「自転車プロジェクト」を実施中。

生死の語りが繰り返される日々の中、対立と分断を超えて
信頼・助け合い・共感の地域社会を共に築くための備忘録



本書書影

ことほ 寿ぐひと

原発、住民運動、死の語り

ドクターファンタスティボ★嶋守さやか

◆ジャンル：地域社会／住民運動

「ねえ、ことほぐって知ってる？」「寿」
って書いて、送り仮名は「ぐ」と書くの。
慶びごと——古くは三河万歳に由来する
とも言われているけれど、お正月に家々
をめぐって祝芸を披露し、お慶びの言葉
を伝えることをいうの」

現在のよう移動の自由が認められて
おらず、住んでいるエリア以外がすべて
異界とされた前近代社会で、賤視と迫害
に遭いながらも民衆の幸福に寄与するた
めに旅した聖、それが「寿ぐひと」の実
像であった。本書では、旅する聖（日知
り）である「寿ぐひと」と「原発、住民
運動、死の語り」といった地域社会問題
を論じることにした。両者に共通する
キーワードは、「想像力」と「現場力」で
ある。地域、日本、世界をそれぞれ「知
る」とき、その場に生きる人びとや暮ら
しを想像する必要がある。生活圈ではな
い所にいる人たちの心情に自分自身を重
ね、何ができるのかと考えて行動する力
が今とても大事になっている。

私が歩いた宮古島、敦賀市、祝島、東
京・山谷、カンボジア、そして地元の愛
知県などで、原発建設問題と看護師の死
の語りに私は耳を傾けた。そして、旅し
た「日」に「知り」えたことを「頃は幸

せ、時に今」と思い、私は本書を世に送
ることにした。

本書が発売される二〇二〇年はコロナ
禍となっている。これまで以上に、生死
の語りが日々繰り返されている。地域ご
とに生きている幸福な日常風景があり、
国策に翻弄され、それと抱き合わせの繁
栄に喜ぶ人が一方にいる。休業補償金の
多寡で地域が分断されたり、密告社会と
なって心がすさみ、妬み合い、足を引っ
張り合う人の姿もあるようだ。

人として救い合うために、今、権力へ
の恨みや憎悪を声にして、その声を「願い」
に変えていく必要がある。制度や市場に
翻弄されず、生活の問題に自分たちで対
処できるように、少しでも見識を積み上げ
ていこうとする姿勢が重要となる。信頼
助け合い、お付き合い、憐れみ、共感を
醸成する術を、本書でみなさんとともに
模索していきたい。（しまもり・さやか）

ISBN978-4-7948-1161-5 9月下旬刊

四六並製 三〇〇頁 予二四〇〇円

好評刊の
嶋守さやかの本
しょうが いしんの皆サマの、
ステキすぎる毎日
孤独死の看取り
二〇〇〇円
二〇〇〇円

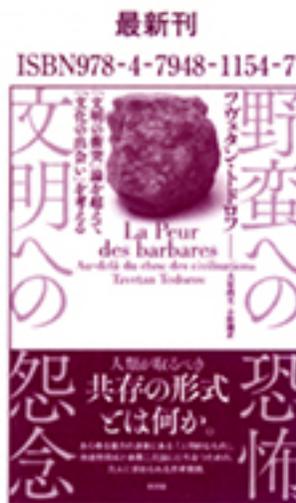
著者 1971年川崎市生まれ。桜花学園大学保育学部教授、桜花学園大学大学院教授。社会学博士。著書に「せいしんしょうがいしんの皆サマの、ステキすぎる毎日」(2006年)、「孤独死の看取り」(2015年)他がある。

野蛮への恐怖、 文明への怨念

T・トドロフ／大谷尚文・小野 潮訳

「文明の衝突」論を超えて「文化の出会い」を考える。異質性排斥の集団的感情の蔓延を断ち切り共存の形式を探る。

A5上製 三三八頁 三五〇〇円



メキシコ 2018〜19年

国本伊代

「新自由主義体制の変革に挑む政権の成立」メキシコ近現代史の第一人者が見た、現アムロ政権が推進する「変革の政治」。対米関係、女性殺しなど注目の話題も満載。

ISBN978-4-7948-1156-1 近刊

四六並製 二八〇頁 二五〇〇円

著者 中央大学名誉教授。歴史学博士（テキサス大学）、学術博士（東京大学）。ラテンアメリカ近現代史専攻。「現代メキシコを知るための70章」（編著、明石書店）など。

地球に降り立つ

B・ラトゥール／川村久美子訳・解説

「新気候体制を生き抜くための政治」バリ気候協定後の世界とトランプ現象の根幹をどう理解し、思考の共有を図るべきか。

四六上製 二四〇頁 二二〇〇円



共同配信他紹介

ISBN978-4-7948-1132-5

未来を創造する物語

C・ディオーン／丸山 亮・竹上沙希子訳

「現代のレジスタンス実践ガイド」『TOMORROW』の監督による抵抗の物語への誘い。

四六並製 二〇〇頁 一八〇〇円



好評刊

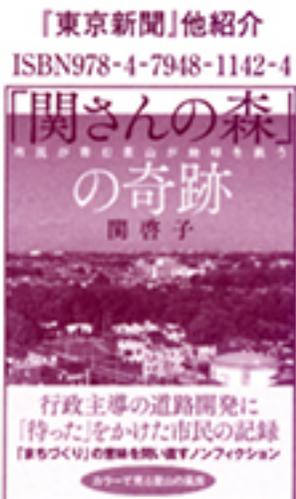
ISBN978-4-7948-1145-5

「関さんの森」の奇跡

関 啓子

「市民が育む里山が地球を救う」環境教育の源であり憩いの場である生態系の宝庫を守る市民の闘いの記録。

四六並製 三三〇頁 二四〇〇円



「東京新聞」他紹介

ISBN978-4-7948-1142-4

脱原子力 明るい未来のエネルギー

折原利男編著／ゲスト：ミランダ・シユライズ

「ドイツ脱原発倫理委員会メンバー」ミランダ・シユライズさんと考える「日本の進むべき道筋」講演録ほか。

四六並製 二〇〇頁 一八〇〇円



「毎日新聞」他紹介

ISBN978-4-7948-1146-2

性的虐待を犯した少年たち

A・ニューマン・O・リスベリイ／見原礼子訳
+B・スウェンソン／見原礼子訳

「ボーイズ・クリニクの治療記録」加害側の少年を癒やし、支え、再犯を防ぐ心理療法の最先端。

四六並製 三三三頁 二五〇〇円



好評刊

ISBN978-4-7948-1151-6

奨学金なんかこわくない！

栗原 康

「学生に貸金を」完全版」新制度の欺瞞を徹底批判！学費問題の必読書、待望の増補版。

四六並製 二七二頁 二〇〇〇円



「東京新聞」他書評

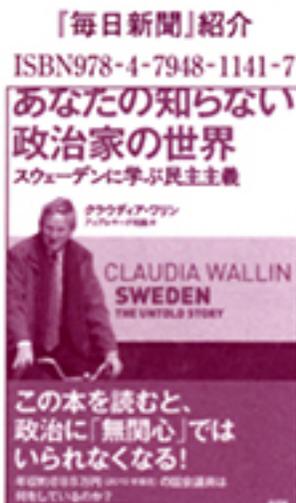
ISBN978-4-7948-1149-3

あなたの知らない 政治家の世界

○ワリン／アップルヤード和美訳

〔スウェーデンに学ぶ民主主義〕

高橋源一郎氏らリベラルも注目する民主政治先進国のリアルな姿。四六並製 三四〇頁 三二〇〇円



フィンランド公共図書館

吉田右子・小泉公乃・坂田ヘントネン亜希

〔躍進の秘密〕 フィンランドの知識の森によるこそ！各地の公共図書館を通してみるこの国の秘密。

四六上製 二七二頁 二五〇〇円



あなたも インフルエンサー？

M・ナスト／小山千早訳

〔それでは稼げないよ〕 軽妙な筆致で社会をリアルに描き、全世界の30代に夢と勇気と希望を与える大人気コラム。四六並製 二四〇頁 一八〇〇円



夢授業

北九州キャリア教育研究会編

〔大人になるのが楽しくなる、もうひとつの授業〕 子どもが一番受けたいキャリア教育は、地域の大人が参加したくなる授業。四六並製 二八八頁 二〇〇〇円



あなたの授業が 子どもと世界を変える

AJ・スベンサー／吉田新一郎訳

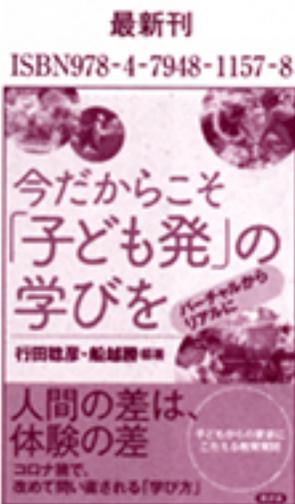
〔エンパワメントのチカラ〕 「権限」「選択」「主体性」を軸とした最新・最良の授業法！ 四六並製 二二八頁 一八〇〇円



今だからこそ 子ども発の学びを

行田稔彦・船越 勝編著

〔バーチャルからリアルに〕 コロナ禍での発見に基づき、子どもの学びへの要求に応える教育実践を紹介。四六並製 四〇〇頁 二六〇〇円



あまのいわと 天岩戸神話を歩く

みやのゆきこ

〔高千穂から戸隠へ〕 神話の謎を追い、地元の暮らし・風習・文化に触れながら往く、徒歩にこだわった旅案内。四六並製 一五六頁 二二〇〇円



ぼくは にんげん

絵文…ピーター・レイノルズ／島津やよい訳

〔おもいやりついでにだね〕 絵本のドリームチームがおくる希望に満ちた人間讃歌。世界的ベストセラー日本初上陸！ A5変型上製 三三三頁 二二〇〇円



好評刊
A5変型(200×200mm)
ISBN978-4-7948-1152-3



ジョン・ジェームズ・オーデュボン
『オーデュボンの鳥——アメリカの鳥類』セレクション

作者の想いにより沿った形で見る鳥たちの姿

■評者 池田和弥(図書館流通センター仕入部) 「週刊読書人」図書館発!こんな本が面白い! 2020年6月5日

画家・博物学者のジョン・ジェームズ・オーデュボンが1827年から11年もの歳月をかけて完成させた全435点の博物画集『アメリカの鳥類』。天地約1m、左右約70cmの大紙面に手彩色版画により多様な鳥たちが実物大でいきいきと描かれている。完全版は世界に約120セットしか現存せず、2018年にはクリステイズ主催のオークションで初版本が10・6億円で落札され、世界一高値のつく本の一つとして今もなお出版史上に名をとどろかせている。また、同年公開の映画『アメリ

カン・アニマルズ』は、2004年に4人の学生がこの画集をケンタッキー州のトランシルヴァニア大学の図書館から盗み出そうとした実話に基づいている。古くは幕末にペリーが浦賀に来港した際の將軍へ贈った中のひとつであったとも言われているほどのものである。

本書『オーデュボンの鳥』アメリカの鳥類』セレクション』は、原書の全435点の中から厳選された150点を、コンパクトなA5サイズ、オリジナルカラーで紹介する。各図の制作順配列の原書の構成とは

異なるテーマ・シーン別(「消える種」「養」「狩」「野」「空」「水」「森」)編集・配列とすることで、自然環境の破壊を憂いその保護を主張した作者の想いにより添った形で見ることができるとも言えるのではないだろうか。また、巻末には紹介した鳥たちの実物写真つきの簡潔な解説も完備されており、鳥類愛好家、美術愛好家の方々はもちろん、生物多様性やアメリカ史に関心のある方々にとっても有益な図書となることであろう。

現在、日本国内で唯一原書を所蔵している明星大学図書

「朝日新聞」他紹介
ISBN978-4-7948-1138-7



オーデュボンの鳥
ジョン・ジェームズ・オーデュボン
『アメリカの鳥類』セレクション
圧巻の北米野鳥画集・鳥類学最高傑作を小型版・オリジナルカラーで!
A5並製 二二二頁 二〇〇〇円

館蔵の『アメリカの鳥類』をもとに復刻されたオリジナルサイズのファクシミリ版(丸善雄松堂発売)の他には見ることは難しく(ただし、とても高額である)、本書の刊行によってコンパクト版とはいえ手軽に見ることが出来るようになったのはうれしい限りで、あわよくば全435点のコンパクト完全版の刊行を期待したいものである。

本を売る

コロナ禍の中心で偏愛を叫ぶ

新評論さんから4月に画集『オーデュボンの鳥』が出版された時、私は小躍りして喜びました。

オーデュボンは約二百年前「アメリカの鳥類」という本を描いた画家で鳥類研究家、私の最も敬愛している人物。

当店は、福岡市内で鳥の本ばかりを扱っている「コトリノ・古書店」と申しますが、オープン当初は店名を「オーデュボン書店」としようかと本気で悩んだくらいです。

^^それでも鳥の本であるの^^とよくきかれます。(猫の本ほどの種類はありませんが)和書&洋書の図鑑・写真集・絵本・小説など様々な本があります。

特に私のお気に入りには、50年程前の東欧のビンテージ本。デザインや紙質に味があり、一度手放したら二度と出逢うことはないだろうという貴重で素晴らしい本ばかり。紹介したい、でも買って欲しくないかも……。いつも複雑な気持ちのせめぎあいです。

『オーデュボンの鳥』が出版され

たのはコロナ禍の真っ只中。政府からの不要不急の外出自粛要請に鑑みて、当店も休業中でしたが、できるだけ多くの人に紹介したいと本の発売日から3日間だけ開店しました。

おかげさまで、これまでにない盛況ぶり。その後も通販や予約制での営業を行ったところ、鳥本やその他の書籍をたくさんのお客様にご購入いただきました。当店だけでなく他の書店もいつもと変わらないくらい売上げだったそうです。

時間ができたことよって読書をしようと思った方、こんな時だからこそ美しい本を眺めて癒されたいと思つた方もいらつしやつたのかもしれない。コロナ禍で書店の必然性を再確認された方もたくさんいるんじゃないでしょうか。悲しい時、苦しい時、私の偏愛している本たちが大勢の心に寄り添ってくれたのならこんなにも嬉しいことはありません。一日も早くコロナ禍が終息し、あの時は大変だったねと笑いあえる日が来るのを待ちわびています。

コトリノ・古書店 首藤都友

本誌表示価格はすべて税抜です。

書評日誌(5・13~6・6)

◎書評 ◎紹介 ◎関連記事

- 5・13 ◎子どもと自然学会通信「『関さんの森』の奇跡」(岩田好宏)
- 5・15 ◎日本とユーラシア「『関さんの森』の奇跡」(梶山達史)
- 5・23 ◎図書新聞「地球に降り立つ」(白川俊介)
- 5・23 ◎静岡新聞「飯田線ものがたり」
- 5・24 ◎日本農業新聞「脱原子力 明るい未来のエネルギー」
◎ハーバー・ビジネス・オンライン「奨学金なんかこわくない！」(著者インタビュー)
- 5・25 ◎毎日新聞「余録」『あなたの知らない政治家の世界』
- 5 月 ◎夢類(河合泰子氏個人誌)「衣食足りて礼節を知る」は誤りか」「昔はよかった」と言うけれど」
- 5月号 ◎住民と自治「『関さんの森』の奇跡」
◎「日中友好8・15の会」会報

- 「脱原子力 明るい未来のエネルギー」
- 6・5 ◎週刊読書人「オーデュボンの鳥」(池田和弥)▶P.6再録
- 6・6 ◎東京新聞「奨学金なんかこわくない！」(岡田憲治)
◎日刊ゲンダイ「奨学金なんかこわくない！」

7月の増刷

好評8刷出来
ISBN978-4-7948-1016-8



たった一つを
変えるだけ
クラスも教師も自立する「質問づくり」

多くを問う者は、
多くを学び、多くを保持する

著者 D.ROSS TAYLOR / 吉田新一郎
訳者 三〇〇頁 二四〇〇円

「クラスも教師も自立する」「質問づくり」
大切な質問づくりのスキルが容易に身につく方法を紹介！

四六並製 三〇〇頁 二四〇〇円

たった一つを変えるだけ

本を読む

フィンランド公共図書館

公共図書館が教育政策の拠点とされておき、日本とは全く異なる図書館の在り方が示されていて度肝を抜かれました。うちの市や町にもこういう思想の図書館が欲しいなあと、心から思いました。とても面白かったです。

(佐世保市 僧侶 和田智暁 42歳)

あなたの知らない政治家の世界

日本とスウェーデンでは政治家の実態が全く違っていても驚きました。日本の政治家は「先生先生」と持ち上げられるが、スウェーデンではそうではない事を知りました。まさに目からウロコです。所変わればだと思えました。

(足立区 岡部一枝 54歳)

オーデュボンの鳥

よくある精密な絵の図鑑や鳥の本とは趣を異にして、躍動感、緊張感もあり、独自の世界に引き込まれました。彩色・印刷も美しく、

素晴らしい本をありがとうございます。

(鹿児島市 石塚順子 76歳)

経済学のパラレルワールド

学生時代、経済史を専攻しましたが、主流派の学説をメインに勉強して、異端派にはほとんどふれられないままでした。近年の経済学説への疑問が沸き、ヒントになると思い本書を手にとりましたが、大変参考になりました。

(中野区 会社員 川村綾 29歳)

好評刊

スウェーデンにおける

野外保育のすべて

「森のムツレ教室」を取り入れた保育実践」
E・エングゴード／高見幸子・光橋 翠訳
二四〇〇円

再開発は誰のために?

(欺罔と浮利で固められた

マシジョン「ラ・トゥール代官山」
竹居治彦
二四〇〇円

経済のパラレルワールド

(入門・異端派総合アプローチ)

岡本哲史・小池洋一 編著
三三〇〇円

ミヤンマー／日本企業の最後のフロンティア
関満博編／菱雪渥・吉井敬人・関明宏著
四五〇〇円

編集部から

ファン垂涎の久下貴史さん最新作品集ついに刊行！大好評の前作「猫とニューヨーク散歩」から一転、「和」の世界でくつろぐ、または躍動するにやんこたちを生き生きと描く「猫と和む」。伝統芸能の豆知識や名所の旅案内、作者の声も満載です。ご期待下さい▼あの「ドクターファンタステイボ★」が帰ってきた！最新刊「寿ぐひと」は、原発立地地域や原発労働供給地で生命と生活に根ざした営みを続ける人々に密着した記録です。著者の単著「孤独死の看取り」、廣田貴子氏との共著「She」という生き方」などを高く評価する社会学者・上野千鶴子氏も登場します。政府の無策にも、制度の瑕疵にも、利権や市場にもふりまわされない、地に足の着いた連帯を探る一助としてぜひ一読下さい。

営業部から

▼直近3ヶ月(2020年4月～6月)弊社の書籍売上ベスト15をご紹介します。

- ① オーデュボンの鳥
- ② 地球に降り立つ
- ③ たった一つを変えるだけ
- ④ 現代社会用語集
- ⑤ 奨学金なんかこわくない!
- ⑥ スウェーデンの小学校社会科の教科書を読む
- ⑦ 夢授業
- ⑧ あなたの知らない政治家の世界
- ⑨ 増補版作家の時間
- ⑩ 経済学のパラレルワールド
- ⑪ 虚構の「近代」
- ⑫ 未来を創造する物語
- ⑬ フィンランド公共図書館
- ⑭ 宿題をハックする
- ⑮ 読書家の時間

SPBC(新評論ブックスクラブ)のご案内

会員は送料無料！各種特典あり！お申し込みを！

当クラブ(一九九九年発足)は入会金・年会費なしで、会員の方々に弊社の出版活動内容を紹介する月刊PR誌「新評論」を定期的にご送付しております。入会登録後、弊社商品に添付された読者アンケートハガキを累計5枚お送りいただくことに、全商品の中からご希望の本を1冊無料進呈する特典もございます。ご希望の方は小社HPフォームからお送りいただくか、メール、またはハガキにて、お名前、郵便番号、ご住所、電話番号を明記のうえ、弊社宛にお申し込みください。折り返し、SBC発行の「入会確認証」をお送りいたします。