局面にあたる二つの時代を対比させなが

本書では、「安定期」という同じ

歴史的

大倉幸宏の本 好評既刊

に視座を置いたのが

00年前、

すなわ

だろう。

2019 No.297 発行所 ⓒ 新 評 論 2019年 〒169-0051 新宿区西早稲田3-16-28 TEL03-3202-7391 FAX03-3202-5832 http://www.shinhyoron.co.jp

shrn@shinhyoron.co 00160-1-113487

離れ……。

スの氾濫、 による体罰、

なりすまし詐欺、

若者の活字

た言葉である。 て用いたのが 女性差別、

フェイクニュー

長時間労働、

政治家の資質低下、

教師

現

在の

年1月20日付「讀賣新聞」記事 を悪用した詐欺事件を報じる1926 振り込め詐欺」は昔からあった!電報 単独の観光から金を取り 四千五百圓を稼ぐ

いる

大正人からのメッセージ

大倉幸宏

◆ジャンル:社会

把に ち大正時代である。 H 期が今日の日本、 とした見方ではあるが、ここで言う安定 今日までの流れも同じように映る。 昭和へと至る時代の移り変わりを、 安定期」への移行と捉えると、終戦から 本に相当する。 日本の近代について、 混乱期」 から「 そして約一〇〇年前 発展期」、 明治から大正、 そして 漠然 大雑

捉え直すことを目的としている。 ことも事実である。 言うまでもない。 である。 現在」という枠に収まるテー 本書は、 いずれも、 その解決の必要性が叫ばれていたの 一〇〇年前の日本でも議論されてお その解決が求められていることは 現在の日本社会が抱える問題 現在 昨今注目されている Ö ただ、 H 実際、 本を歴史的視点から これらは決し 右記のテー マではな その際 テー 7 V

そして、

ではないが、

むことで、 することで、 ったのか。 何が変わっていないのか。 るものとして蘇生させていく。 起きたのか さらに、この一〇〇年で何が変わ そうした時代の推移にも着目 現代日本をより立体的に捉え ` 先人らの言葉をより価値あ あるいはなぜ変化しなか

戦前のマナー・モラルから考える

四六並製 二六八頁 予二〇〇〇円 昔はよかった」と言うけれど ISBN978-4-7948-1135-6 10 月 刊 TOOODE

代背景を現在に重ね合わせながら、 向けたメッセージとして読み取ってい を生きる我々を意識して述べられたも について考えていく。 るための重要な視点を得ることができる テーマについて考察していく。 戦後のマナー・モラルから考える 衣食足りて礼節を知る」は誤りか その言葉が発せられた当 日本が抱えるさまざまな課題 本書ではそれらを現代人に 彼らの言葉は 〇〇年前の論者が遺 おおくら・ゆきひろ その手掛かりとし その変化はな 本書を読 〇〇年後 TOOOE 時の h 時 1972年愛知県生まれ。新聞社、広告制作会社等を経て、現在はフリーランスのライター。 「「衣食足りて礼節を知る」は誤りか――戦後のマナー・モラルから考える」、「「昔はよ

戦前のマナー・モラルから考える」など。

 \exists

ッ

0

歴史

は

K

ŀ

ż

の愛好家を魅

てやまな

畤 D

代

の個性、 バ

雰囲気を豊

かに U

表現

ランス文学史」 多く

の中に

確固

たる地位を占

ジャンルを形成していた。

今日

0

K

要

な 脉

思 その

3 £

0 嵵

間が

経

0

今回新

りに全文を読み返

いから本書を翻訳

出版

して以来既

文学としてもそれなりの

質と量を誇

め

る名作のひとつと見做されてい

独自の魅力を日本の

読者に伝え



フランク諸王の一人キルペリクス 世(右)と対話するトゥールのグレゴ リウス(14世紀の彩飾写本「シャル ル5世のフランス大年代記」より)

ーロッパ世界を知る 上で不可欠の歴史書

新訂 ランク史

トゥールのグレゴリウス/杉本正俊 訳

◆ジャンル:ラテン文学/西洋史

とし 創 作家がい 書物は 崩 ウスである 0 存在なのであるが 来【フランク史】 今日の ク諸 3 六世紀 Ξ \Box ッ か 自 「歴史学 バ 6 らト を知 8 ガ 'n る ĺ 1) 0 H ・ルの司 の宝庫と言 最も重要な資料 7 名 おか 九世紀までは 0 知ら 'n 從 たグ 0 ħ で草 た彼 レ

分の ク人であった。 おもしろさ」の方は「文学」とい 歷史学 あ ガ П オ 4 ij 生きた社会を活写したひとりの歴史 Ì リジンにおいて「おもしろい読み物 たのは iv おびただし 7 7 われわれ の地に 帝国 たことを忘れてはなるまい にゆだねてしまった観がある 実証的側面 の産物となり ゲル |滅亡以来 この治安の悪い不安定な は 政治的統 い人物を登場させて自 マ ・シ人の かつて「歴史」 断決定 世紀、 読物 をもたらし 派、 的 ٤ 教として 混沌とし 10 フラン がそ 别 7 O 0 書がヨ 性をし 書物 であ 者は以 物たちの 感あふれるグレゴリウ V \mathbb{H} |人し 年以

 \forall

0 と呼ぶ

古典とは異

な

た時

代の ギ

個

前

同様、

圧倒され

者自

彼

0

作

监

1)

要点を捉えた会話の

迫

方に、

スの

雏

九

登場

Ī を機

0 1

かりと表現

て

る 0

たり誤記を改め、 とは訳者の大きな喜びである。 7 ウェルギリウス/杉本正俊駅 あるとの エネー A5上製 ISBN978-4-7948-1134-9 認識が日 若干の表現に変更を できもと・まさとし 頁 本でも広まるこ 新訂にあ

六五〇〇円 五五〇〇円 10月刊

好評刊

●気高きローマの志操、胸に迫る永遠の名作

作者 Gregorius Episcopus Turonensis (538-594) 573年以降終生トゥールの司教をつとめる。 作者の生きた時代を活写した本書は、 各国史開始以前の西洋世界を知るための随一の書とされ 1949年生。早稲田大学大学院でドイツ文学を学び、複数大学でドイツ語を教える。

歴史

物語

0 V

体

6

0

1 たことは洋の

ū

ッ

パを知る上で必須

|不可

꺗

東西 がか î

を

阊 7

わ

年前に開発され

雨

0

Ħ

b 哨

n

0

É



野や森がイマジネーション次第で姿 を変える。枯れ沼を海に見立てて 海賊ごっこ

「森のムッレ教室」を取り入れた保育実践

エーバ・エングゴード/高見幸子・光橋 翠 訳 ◆ジャンル:幼児教育・保育/環境教育

> Ÿ 理

るにもかかわらず ンの大人たちは、 ても

知られ 0

て解決策を提 実践を研 子ども

 \mathbb{R}

ス

÷

Τ.

ングゴ というのだ。 が大きく影響してくると言う。 自然とかかわるためには、 はどうし 人でないと伝えることができなくなっ 年代には子どもに簡単に伝えられて ムッレ教室」 (気を誇る自 著者は、 ような傾向に歯止めをかける ・ド氏は たらよい スウェ の考えを基 〇年代では熱意のある大 **%境教育** 1 現在を生きる子ども のだろうか。 ・デンで六〇 ラ 大人のあ 'n 盤 レグラム 年前 著者の 九〇 いた ŋ から が 工

とを実践・検証 よいのか」 0 政の人たちをはじめとする多くの大人に に広めるうえで大きな助けとなるだろう。 いる本書は、 や「森のようちえん」の活動が盛んにも 評刊 たかみ・さちこ ている保育者だけでなく、 てきている。「なぜ野外教育が必要な 4 子どもたちを自然環境に誘いたいと思 か」という理論と、「では、 んでいただき、 (スウェーデンからの贈りもの「森のムッレ教室」) 幼児のための環境教育 パン代表 四六並製 ISBN978-4-7948-1136-3 という実践の両方を紹介し В 三〇八頁 予二四〇〇 していただければと願う 一本でこれらの活動をさら 本書に書かれてい チュラル・ステップ・ 森のムッレ教室 どうすれば 保護者や行 10 月 刊

が子どもの心身の発達によいと考えて のコンタクトを失い ②大人が監視できない状態で子どもが遊 ことは危険だと考えられ 由は以下の三つである。 つと思われているの 近隣に緑地がなくなっ かしながら現代スウェ 些が森 タなどの普及 自然の中で過ごすこと ・つつあ 子どもたちが自然と それゆえ、 は環 で遊び てい ると思 では 0 0 のに 7 1 玉 v デ V テ V 然との してい うとする大人も増え、 況にある。 ハウェ 1 コンタクトがますます減少する状 デン社会に その一方でこの現状を変えよ H 本においても、 対し O 保育

ビやコンピュー

[ナチュラル・ステッ 10000E

Eva ÄNGGÅRD ストックホルム大学准教授。大学の「子どもとユース学術研究所」勤務。 「I Ur och Skur (雨の日も晴れの日も) 野外就学前学校」の子どもたちを対象に、二つの異なった研究 プロジェクトに取り組んでいる。どちらの研究も、自然環境における遊びと活動にフォーカスしている。

(ラトヴィア母娘の記憶)ソ連体制 N・イクステナ/黒沢 歩訳

四六並製 く末は一。 下に生きて自由を求めた母娘の行 ラトヴィア文学の傑作! 八〇頁 11000E A5上製 ニークな教育」 (ハットフェルダル・サーメ学校のユ

「トナカイと共に生きる文化」。

次世代に継承され

三三六頁

HOOOE

四六並製 学習して、

三〇四頁

二四〇〇円

ヨーラン・スパネリッド/明治大学四線日本学部的本ゼニ編訳 小学校社会科の教科書を読むスウェーデンの [4刷出来] [日本の大学生は何を感じたのか]

四六並製 校社会科で何を教えているのか!? 投票率85・8%の国では、 八〇頁 八〇〇円

教育の 選択する学び

梅

ラーナー)を育てる選択する授業革新 .教師の指導も、生徒の意欲も向 M·エンダーソン/吉田新一郎訳 能動的な学び手 (アクティブ

四六並製 三八四頁

好評刊 ISBN978-4-7948-1127-1 教育のプロがすすめる 択する学び

久米宏氏、座間宮ガレイ氏絶賛

ISBN978-4-7948-1056-4

スウェーデンの 学校社会科の 教科書を読む

教育のプロがすすめる

以族の文化伝承・メ学校に見る

長谷川紀子

Sityがクシライン/高瀬裕人・吉田新一郎訳 宿題をハックする

〔学校外でも学びを促進する10の方

教師と子どもが笑顔になる「家庭

学びの意味をとりもどそう!

行動を起こさせる卓抜なヒントに 満ちた、「学校づくり」のバイブル (学校の学びが変わる) G・クーロス/白鳥信義・吉田新一郎訳 四六並製 一七八頁 二七〇〇円 読む者に

ISBN978-4-7948-1129-5 育のプロがすすめる The Innovator's Mindset

好評刊

最新刊

ISBN978-4-7948-1133-2

MATERITANE RECEIVED TO CHARLES COMPANY COMPA

好評刊

ISBN978-4-7948-1128-8

一のサーメ学校に見る 先住民族の文化伝承

SSHEE

ピエト・ミルク PIENS NORA IKSTENA

「西日本新聞」他書評

ISBN978-4-7948-1116-5

梅根 中野光 なすごい 行者がいた

ISBN978-4-7948-1122-6

宿題を

ACKING ハックする 教師と子どもが笑顔になる

好評刊

二五〇〇円

四六並製

われた教育界の巨人の決定版評伝! 梅根の後にも梅根なし」と言 二四四頁 「梅根の前に梅 二 三 〇 〇 円

根なし、

[その生涯としごと]

光

ISBN978-4-7948-1126-4

「書標」書評

ISBN978-4-7948-1113-4

地球に降り立

ランプ現象の根幹をどう理解し、 B・ラトゥール/川村久美子訳・解題 新気候体制を生き抜くための政 パリ気候協定後の世界とト

ISBN978-4-7948-1132-5 近代」』著者からのメッセージ! 近

考の共有を図るべきか。名著 『虚構の

四六上製 予二〇八頁 予二二〇〇円 誉教授。ドイツのカールスルー 一ク論者として著名。 \$*ドイツのカールスルー土造形大学教授。 PTUグラム・メディアラボ (SPEAP)名で、アリ政治学院の政治学院の政治学院の政治学院の政

> 駆り立ててきたものの正体を剔出。 以降、欧米の若者たちを「死と暴力」に 過激派の声に耳をすませ、

二六並製 三四頁

「朝日新聞」書評 ISBN978-4-7948-1124-0

20世紀末

ジハ オリヴィエ・ロワノ辻 由美別

J・ドリュモー/西澤文昭・永見文雄訳

〈楽園の歴史〉Ⅲ

西洋文明を刺激し続けた「幸福=

網とクミアイ

日本を震撼させた

本田一成

死

八〇〇円 者を解き放っため 史研究の金字塔三部作、堂々完結! 天国」観の生成・解体・脱構築。

「毎日新聞」書評 ISBN978-4-7948-1123-3

A5上製 七二四頁 九〇〇〇円

喜びへの希望

翻訳

社会学の異才、待望の第一論集! の予感を生き抜く力に変える。歴中 マラエル・ヤン 二八〇〇円 破滅 にある。 「明治維新期における知的環境の構築」 現在の危機の本源は議論の劣化 議論環境の 再構築へ

史の「今」] 速度の政治経済学を提

世界的危機の本源を解明。 t Ų

二六上製

1七00円

六上製

一九六頁

光速度社会の両義的現実と人類

歴史的想像力の再生のために

P・ヴィリリオ 聞き手=S・ロトランジェ/土屋 進訳 黄昏の夜明け

ISBN978-4-7948-1110-3 なの理論の機器

四六並製 議論 五八〇頁 四八〇〇円 現在の危機の本源は 議論の実化にある

唯物論の

「朝日新聞」書評

ISBN978-4-7948-1118-9

の写真で再現!歴史的闘争が今甦る。 熾烈な労働争議の全貌を二○○点超

A5並製

五六頁

二四〇〇円

の著者主島に

刊

ISBN978-4-7948-1131-8 Made in TSUBAME メイド・イン・ツバメ

近

に羽ばたく新潟県燕市〕 A5上製 [金属製品の中小企業集積で世界 複合金属基地の産業大全。 六六四頁 八五〇〇円 114事業

関

メイド・イン・ツバメ

桑田禮彰

吉田右子 オランダ公共図 -サービスを有料にするのはなぜか?

人一人の手で公共を

野末たく二(出版社・結エディット代表

図書館に関連する

報メディア系教授。 評論)と、フレデリック・ワイ むのに近い。 を考えるのに良く、 の字幕を一切排して、静かに で8歳! 上映時間3時間25分の 督は米国人ドキュメンタリー マン監督「ニューヨーク公共図書 本と映画に接した。吉田右子著 ニューヨーク公共図書館」は解説 オランダ公共図書館の挑戦』 吉田さんは、 筑波大学図書館 ワイズマン むしろ本を読 物事 作家

公立」では意味も内容も異なる。

に対する私見は昨年この欄で 民間委託する動きが主流だ。これ 子算が逼迫し、 るように「公共」だ。 二つの共通はタイトルから分か 図書館は岐路に立つ。 利用率を上げるためのカフェない袖は振れないのは道理だ 日本の、 指定管理者制度で 特に地方の「公 自治体 書い

> 館サー どの運営主体(自治体)を指す を指す「公共」と、予算、 と「公立」の違いにある。「公共」も か ? で図書館がないがしろにされるの ック)だが、誰のためという対象 公立」も、英語はpublic(パブリ 問いに対する答えが「公共 ビスなのか? なぜここま 人事な

ではないようだ。 しれないが、そんな生半 無料だが、基本は年額の会費制。 にしたんだろう」と思われるかも 体予算が厳しくなったから、 なぜか。それは「公共」だから。 会費制、つまり有料だ。子どもは 谷子算が厳しくなったから、有料有料なんて!けしからん」「自治 例えばオランダ公共図書館は年

源となり、予算に占める割合は15ら運営を移管された財団の自主財 読書施設」として始まったオラン 運営されてきた。 20世紀初頭に「共同体の私的 会費は自治体か 会員の会費で

本当に市民が求める図書

|茨城新聞||2019年8月3日

を提供すべきという考えに立つ。 様な一人一人の市民へのサービス が、基本は「公共=公立」でなく、 閉館が社会問題化しているようだ 目治体の予算が厳しく、図書館 公共」だからこそpublicを担う多 オランダでも

> 人を見つけ愕然とした)。 金を下回る図書館司書のバイト求

る保障がなされる

(最近、

最低賃

専門家で、だからこそ地位に値す

す図書館を実現するためにいくら で繰り返し登場する印象的なシー 出資による。淡々と展開する映画 と、カーネギー財団を筆頭に民間運営は独立法人として、市の出資 フによる会議だ。 どうか。当然サービスは無料だが、 ではニューヨーク公共図書館は 館長をはじめ図書館スタ 自分たちが目指

が遠慮することなく平等に発言 をかけられるぞ! なんて生 出資を募れば、 予算が必要で、 いうビジョンを共有しているから、 時代の要請としてこうあるべしと る。公共図書館とは何かを理解し、 い会話が交わされる。会議は誰も 市にプレッシャー 企業からこれだけ

こうした情報を検索し、提供する する。紙に限らず情報を得るため 図書館は必要な情報を提供する 受けられること。図書館司書とは 貧しさから抜け出すために教育を インターネットにつながれること 未来に向けた戦略を語 知の源泉」という位置付けで一 オランダでもニューヨークでも、

私たちの血とし、 日本語の「公共」の概念は新し はまだまだ議論が必要だ。 るのかもと思えてきた。そもそも しろ私たち市民の姿勢に問題があ るべき公共をどう生み出すか、む なく、本来、市民の手のうちにあ に何かを要望、 現するために、 するために、市民の側が自治体「知の源泉」としての図書館を実 おねだりするので 肉とするために

「読売新聞」他紹介 天上製 二七二頁 ※一端 ISBN978-4-7948-1102-8

オランダ 公共図書館の

えっ! 公共図書館が有料? そこには深い理由があった 留書能カードさえあわば社会とつながわる

二五〇〇円

「営委員もしていた日本語補習校

《書拡充では日本の店舗のデー

本誌表示価格はすべて税抜です。

Books Kinokuniya Tokyo

らされました。

が飛ぶように売れたのでした。 の日英対訳『日本語擬態語辞典 んなニーズに耳傾けて地道に品 どうやら仕掛けて売り込んで 本語の学習書を買って行きます 積んだ五味太郎さん 色んなお客様の

び日本語学習書を拡充し、 途半ばながら、 きる場所にしたいと思いました。 住む外国人の方々もホッと安心で 出逢えて楽しいんですね、 の方が自分でも思いがけない世界に 販売でもそれは変わっていません。そ るようで、 書専門店開店に当たっては、 帰国後の和書の仕入 という方が向いて 料理・ 少しずつ受け入れ 日本に

NHKの趣味系講座のテキストだ

こちらの背筋が正される

のある日本語を話す日本

「文藝春秋」を楽しみ 代のコリアンの老紳

異国にあって自

分の ŵ

いるように感じています。

最近判明した事実。

へのお婆ちゃんが探していたのがずーっと英語で話し続ける日本

向が店売業務の始まりでし えない控えめな書店員です。

突然の米国シアトル店出

「お勧めですよ」がナカナカ言

書評日誌(6.15~7.28)

本の縁を感じます。

网紹介 **@関連記事**

爾市報おおかわ

(福岡県大川 『筑後川まるごと博物館』 @東京新聞『世界遺産マス · 21

ーが語る高野山口 (三品信) • 30 四西日本新聞『筑後川まるご

と博物館』(編者談) 働人文地理『『ニルスのふしぎ な旅』と日本人』(吉水裕也)

6 月号 ** (割割を) 「「「「「「「「「」」」 (福嶋聡)

6 月 の広報ひがしかわ『手のひら の小さな愛」

圏労働の科学『写真記録・三 島由紀夫が書かなかった近江 絹糸人権争議】 (奥井禮喜)

⊗スイスイ!ラクラク!読書 感想文小学校 3 4年生『新 装合本 牙王物語』

图先見労務管理『写真記録・ 三島由紀夫が書かなかった近 江絹糸人権争議」

(物朝日新聞+朝日マリオン・

『大事なことがはっきり さやかな瞬間』(プレゼ コーナー)

の現代まで、初学者向500年史

-バル化

大好評ロングセラー

@図書新聞『黙示のエチュー · 20 K1 (森元斎)

向サンデー毎日『スウェーデ ンの小学校社会科の教科書を 読む」(なかにし礼)

9月の増刷

5 剧出来

ISBN978-4-7948-0511-9



「発見」からグロー

本を読む

ハムレットの大学

てっきりシェイクスピア論かと

思いきや、読み進むと「マラルメ 心のひとつ、ノートルダム大聖堂 頁に書かれているパリの二つの中 柄の装丁が実に見事です。 現物のバラ窓を反転したような図 の大学」ではないか!という驚き。 210

な記憶を交錯させながら楽しめま (杉並区

の火災を目のあたりにして、様々

一題と筆者を得てなされた切要 梅根悟 その生涯としごと

ますますの良質のご本を刊行して そ必要な出版と受け止めました。 にいないものと存じます。いまこ ぼ忘れ去られている "巨人" につ いて、ここまで書き込める方は他 なご本として拝読致しました。 (田川市 藤澤健一

[増補版]作家の時間■

ブロジェクト・ワークショップ 編

BOOLIII

ハムレットの大学

好評刊

習」に充てていました。しかし本 テスト前に余った何時間かを 当方中学校教諭で、これまでは

神川靖子/協力:池谷弘区

- 八OO円

そのパワー侮るなかれ 野球母ちゃん

に授業でやってみよう」と思えま 載していただいたお陰で、「実際 校だけでなく、中・高の実践も掲 時間を有効に使えそうです。小学 回ペースで行うことで、そうした 書に紹介されている実践を週に一

(長岡市 上山晃平

み返し、人生の表・裏舞台を自分 た後、心にひっかかった箇所を読 込まれてしまった。一夜で読了し 力を注ぐさまが、とてもユーモラ れでもか!と我が子に一生懸命、 スに綴られていて、ついつい引き 人生に重ね合わせています。 かあちゃんが、これでもか!こ 70 歳

編集部から

検証するシリーズ、待望の新刊で本人のモラル・マナーの変遷」をはじめ識者の絶賛を浴びた、「日 節を知る」は誤りか』)で池上彰氏 と言うけれど』、『「衣食足りて礼 大好評の前二著(『「昔はよかった

す!『100年前から見た21世紀

ちの声に耳を傾けます▼ の日本』、今度は大正時代の人た

訳として多くの愛読者を獲得して リウス『アエネーイス』も、古典名 します。一同じく杉本訳・ウェルギ 敵・校訂を経て新訂版として復活 ンク史」が、訳者による丹念な推 …初版で熱い支持をいただきなが も読みやすい」「六世紀ヨーロッパ 対話体小説、こなれた訳文でとて ら長期品切れとなっていた『フラ 書」「地図・家系図・年表が便利 人のメンタリティがわかる唯一の

営業部から

書籍売上ベスト15をご紹介いたし ▼直近3ヶ月のアマゾンでの弊社

④A〇・推薦入試の黄本 ③宿題をハックする ②スウェーデンの ①たった一つを変えるだけ 小学校社会科の教科書を読む

⑨あなた自身の社会 ⑧菜食への疑問に答える13章 ⑦教科書では学べない数学的思考 ⑥成績をハックする ⑤最高の授業

1911の子どもの家 『虚構の「近代」 ⑫ギヴァー 記憶を注ぐ者 11 ⑩20代で身につけたい働き方の基本 野球母ちゃん

います。ぜひ併せてご一読下さい。 ⑮「学びの責任」は誰にあるのか

SBC(新評論ブッククラブ)のご案内

[|書く]ことが好きになる教え方・学び方[実践編] 増補版 作家の時間 二六 () () () 会員は送料無料!各種特典あり!お申し込みを!

だくごとに、全商品の中からご希望の本を1冊無料進呈する特典もございます。 動内容をご紹介する月刊PR誌「新評論」を定期的にご送付しております。 ご人会希望の方は小社HPフォームからお送りいただくか、メール、またはハガキにて 入会登録後、弊社商品に添付された読者アンケートハガキを累計5枚お送りいた 当クラブ(一九九九年発足)は入会金・年会費なしで、会員の方々に弊社の出版活

折り返し、SBC発行の「入会確認証」をお送りいたします。 お名前、郵便番号、ご住所、電話番号を明記のうえ、弊社宛にお申し込みください。