

「まずは能力・知性・才能を伸ばしろが
 それがよりよいことから始めましょう。
 す」
 本書出版より
 本書出版より
 本書出版より



「現状維持」の精神では、教育はもはや立ちゆかない! 読む者を
 ウズウズさせる卓抜なヒントに満ちた、教育関係者必読のガイド

教育のプロがすすめるイノベーション 学校の学びが変わる

ジョージ・クロス／白鳥信義・吉田新一郎 訳

◆ジャンル：教育実践

本書は、教育の現場にイノベーション（新しくてよりよい価値の創造）をとりいれるための最良の手引きです。著者は常に「学習者ファースト」の姿勢で、「常識にとらわれず、最善を尽くそう」とくりかえし読み手に呼びかけます。「学習者」のなかには、生徒はもちろん、教師や管理職、保護者や地域の人々など、すべての人が含まれます。その意味では、主な読者対象である教育関係者以外の方々にも、大いに刺激を与える情報が満載です。

しかも、著者はたぐいまれなストーリーテラーです。読者を惹きつけるのは何よりも「物語」であることを知つていいのです。読者のみなさんはきっと、まるで「教育」をテーマにした小説を読んでいるような気になることでしょう。

パート1では、教育におけるイノベーションとは何かが解説されます。著者は言います、「絶えず変化する世界では、すでに行われていることを維持し、それには欠かせないと説きます。そして、その

ような考え方ができて、周囲にもそれを伝えることのできる教育者の特徴を挙げます（自己診断と今後の指針に有益です）。続くパート2では、「イノベーターのマインドセット」を基盤とした文化を学校や教育委員会などの場でつくり出す方法、パート3ではイノベーターの輪を広げる方法、最後のパート4では「いまどこにいて、どこに行きたくて、どうすればそこへ行けるのか」が書かれます。

著者は数々の現場で実績を挙げてきた、まさに教育のプロですが、説教臭さや自慢は微塵もありません。ワクワクするようなヒントや問い合わせをあちこちにちりばめ、最初から最後まで読者を励まし続けます。読めばあなたも自分の能力を信じることができます（「あなたも自分の能力を信じることができる、すぐにでも動き出したいくなるにちがいありません。この夏にぜひ本書を読んで、その中から気に入ったアイディアをいくつか抽出し、秋から実行に移してください。（よしだ・しんいちろう）」）。

好評刊 教育のプロがすすめる選択する学び
 「教諭の指導も、生徒の意欲も向上」
 M エンダーソン／吉田新一郎訳 二五〇〇円

ISBN978-4-398-1128-5
 四六並製 三七六頁 予二八〇〇円
 7月刊

著者 George COUROS 幼稚園から12年生までの教師、ICTファシリテーター、学校と教育委員会の管理職など、あらゆるレベルの学校教育現場で働いた経験をもつ。革新的なリーダーシップと教え方・学び方の分野で先導的な役割を果たしている教育者。ブログ(georgecouros.ca)もしくはツイッター(@gcouros)から直接やりとりも可能。



ハットフェルダル・サーメ学校でのトナカイ飼育体験授業の様子。

差別と抑圧のもとで失われかけた「トナカイと共に生きる文化」。
その再生と継承に大きな役割を果たした魅力いっぱいの教育実践!

ノルウェーのサーメ学校に見る 先住民族の文化伝承

ハットフェルダル・サーメ学校のユニークな教育

長谷川紀子

◆ジャンル：北欧の教育／先住民文化

「サーメ」という言葉を耳にしたことがあるだろうか。サーメとは、スカンジナビア半島北部を中心に、トナカイ放牧で生活する少数先住民族のことである。サーメ語で「サブミ」と呼ばれる彼らの先住地域は、現代の国境でいえばノルウェー、スウェーデン、フィンランドの北欧三か国とロシアに分布し、現在居住している各国の「先住民族」として位置づけられている。

他国の先住民族と同様、サーメもまた差別や抑圧に苦しめられた歴史をもつ。一九世紀後半から約一〇〇年間続いた居住各国民政府による同化なし分離政策は、サーメの言語や文化、そして彼らのアイデンティティを奪い取っていった。近代化の思想が、原始的な狩猟採集やトナカイ放牧を生業とするサーメに対して、「貧困」というレッテルを貼った。そして、サーメたち自身も、自らがサーメであることを否定するようになってしまった。しかし戦後、北欧諸国はサーメに対する政策を一八〇度転換し、先住民族としての権利を保障はじめる。彼ら自身も、復権のための活動や民族文化を再評価する運動を起こしていく。そして二一世

紀に入ると、「僕たちは自身の民族性を誇ることのできる第一世代かもしれない」と言えるだけの若者が現れる。極北の自然環境のなかで育まれたサーメ独特的の言語や文化は、いまや次世代に継承されつつある。

本書は、このような若者を育む土壤の役割を果たした教育機関「サーメ学校」に焦点を当て、七年間のフィールドワークをもとに、その実態を描いたものである。そこで教育内容は「トナカイ文化」を中心に考案されており、実際にユニークで魅力にあふれている！もちろん、学校が経営面で大きな困難に直面したこともあるし、いまも課題は山積みだ。しかし、それらを乗り越えるだけのタフさと、困難に耐えた先に見出される意義が、この学校には確かにあった！

(はせがわ・のりこ)

ISBN978-4-7948-1128-8
7月上旬刊
A5上製 予三三六頁 3000円

文化を育むノルウエーの図書館

物語・ことば・知識が踊る空間
マクヌセン・矢部直美・吉田右子・和氣尚美
二八〇〇円

好評
新しく先生になる人へ
ノルウエーの教師からのメッセージ
A.H.アンデレセン他／中田麗子訳 一八〇〇円

著者 愛知工業大学、稻山女学園大学など4大学で非常勤講師を務める。聖心女子大学特別研究員。教育学博士（名古屋大学）。博士論文「ノルウエーにおけるサーメの言語教育と文化伝承——ハットフェルダル・サーメ学校に焦点をあてて」。



ヨーテボリにある国内最大のショッピングモール「ノードスタン」。2017年4月、タブロイド紙が、ここに若いギャングが夜な夜な集合し狼藉を働いていると報じたが…真相はいかに？

真実も嘘も瞬時に千里を走るネット時代、280字のつぶやきを武器とする戦争が始まった！？ 刺激に満ちた政治文化エッセイ

良いスウェーデン、悪いスウェーデン

ポスト真実の時代における国家ブランド戦争

ポール・ラパチオリ／鈴木賢志 訳

◆ジャンル：スウェーデンの社会／ポスト・トゥルースの政治

スウェーデンでは、イスラム教徒の暴動を恐れてクリスマスのライトアップを禁止した！？ スウェーデン最大のショッピングモールが、移民とギャングに占拠されて「立入禁止区域」になった！？……二〇一八年に「世界で最も評判の良い国」ランキングで第一位を獲得したこの国で、今、いったい何が起きているのだろうか。そこには「国家ブランド」に対する攻撃という、移民の大量流入に匹敵するか、それよりも恐ろしいリスクが垣間見える。

「スウェーデンは自殺者が多い」という話を聞いたことがあるだろうか。実は、これはさるアメリカ大統領が流した根拠のないデマに端を発している。つまり、スウェーデンの国家ブランドに対する攻撃は、今にはじまつたことではないといふことだ。

とはいって、今日では、インターネット上にある無数のニュースサイトや、フェイスブックなどのソーシャルネットワークを通じて、かつてとは比較にならないほどの規模と速さで情報が拡散し、それが「真実」か「デマ」かを問わず、人々の間に広まっていく。有名人の不用意な発言も、無責任なジャーナリストの記事事も、他人への悪意に満ちた中傷も。そし

て、それをうまくすくい上げた政治家（ボビュリスト）たちが、権力を盾に世界中を跋扈している。

本書は、このような「ポスト真実の時代」において、国家ブランドがいかに簡単に危機にさらされてしまうかを、スウェーデンを事例として描いたものである。もちろん、これはスウェーデンにかぎつたことではない。スウェーデンの経験は、私たちや私たちの国を世界がどのように見ていくかを考えるうえでも、大いに参考になる。

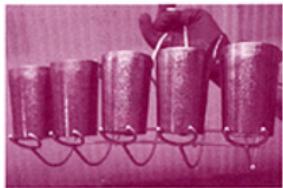
あなたにとって、スウェーデンは「良い国」だろうか、それとも「悪い国」だろうか。あなたがその根拠としていることに、果たして、どれだけの真実が含まれているだろうか。その答えを、本書の中に見えていたい。 (すずき・けんじ 明治大学国際日本学部教授)

ISBN978-4-7948-1130-1 8月刊

四六並製 予二五六頁 予二四〇〇円

刊スウェーデンの教科書を読む
評 小学校社会科の教科書を読む
〔日本の大学生は何を感じたか〕
好 G・スパナリンド／
鈴木賢志+明治大学国際日本学部鈴木ゼミ 編訳
一八〇〇円

著者 Paul RAPACIOLI 1973年生まれ。イギリスのブリストル大学を卒業後、同国インターネット求人情報サイト会社で社長を務めたのち、スウェーデンをはじめヨーロッパ各国のニュースを英語で配信するネットニュース会社「The Local」を創業し、現在に至る。



燕は何度でも甦る旺盛な企業家精神で幾多の危機を乗り越え、世界的な集積を築いたまちの歩み。100事業所訪問の産業大全。

メイド・イン・ツバメ

金属製品の中小企業集積で世界に羽ばたく新潟県燕市

チタンの発色技術で群を抜くホリエのタンブラー。燕は伝統的にこうしたテーブルウェアを得意としてきたが、現在はそれとどまらず、金属製品・加工全般で世界的に注目されている。

関 满博

◆ジャンル：地域産業・中小企業

私が新潟県燕市を初めて訪れたのは、プラザ合意の翌年、一九八六年九月のことであった。急激な円高の影響は大きく、各地の輸出型地場産業は構造転換を余儀なくされていく。この円高問題に関するマスコミが常に真っ先に報道したのが、「カトラリーなどステンレス製洋食器の対米輸出産地・燕だつた。当時は『ツバメが鳴けば補助金がおりる』とまでいわれていた」。

燕市の産業化は江戸初期に始まる。信濃川の度重なる氾濫に悩まされ疲弊した人びとに、中越の出雲崎代官が和釘の技術を伝えた。その後、銅器、煙管、ヤスリなどの技術が導入され、和釘を中心とする金属製品産地が形成される。だが、明治中期には主力の和釘は洋釘に席巻されてしまう。

第一次世界大戦期には、戦場となつたヨーロッパで洋食器が生産できなくなり、代替地として日本の燕に白羽の矢が立つた。企業家精神旺盛な燕の人びとはこれに果敢に取り組み、その後の基幹的な産業に育てていった。

第二次大戦後は朝鮮戦争特需で沸き、ステンレスへの転換が一気に進んだ。一九五〇年代中頃以降は対米輸出を急拡大

させ、早くも五七年にはわが国初の日米経済摩擦に直面。これに対し、輸出自主規制という枠組みを作り、それがその後の日米経済摩擦（織維、半導体、自動車等）の際の対応スキームとなつた。

八五年のプラザ合意を機とする円高の影響は、七一年ニクソンショック以降の円高をしのぐ圧倒的なものだった。洋食器の対米輸出は消滅に至つた。以後、燕は「鳴かないツバメ」として、洋食器の単一製品生産を脱し、ステンレス技術を基軸に中小企業各社が独自な方向を開拓していく。いわば「ツバメ返し」である。それから三十年、燕は世界的な複合金属製品産地、多様な金属加工の複合加工基地としてみごとに甦つた。

燕のケースは、人びとの旺盛な企業家精神が新たな可能性を生み出した好例である。「地場産業の歴史は事業転換の歴史」といわれるが、燕の歩みはその典型であり、全国の地方都市に重要なヒントを与えてくれる。（せき・みづひろ）

ISBN978-4-7938-1131-8
A5上製 予六五六頁 予八五〇〇円
8月下旬刊

好評刊
メイド・イン・トーキョー
（墨田区モノづくり中小企業の未来）
A5上製 予六五六頁 予八五〇〇円
8月上旬刊

著者 1948年生まれ。一橋大学名誉教授。博士（経済学）。代表作「東日本大震災と地域産業復興 I～V」（シリーズ完結）のほか、「農工調和の地方田園都市」「メイド・イン・トーキョー 墨田区モノづくり中小企業の未来」など著書・編著書多数。

スウェーデン・デザインと福祉国家

太田 美幸

写真記録・三島由紀夫が書かなかつた

近江絹糸人権争議

本田一成

松岡憲司編著

京都からみた、日本の老舗

メイド・イン・トーキョー

関 満博

「住まいと人づくりの文化史」北欧スタイルの源流をたどり、住まいが人間と社会に与える影響を考える。

四六並製 三二六頁 二八〇〇円

【静岡新聞】他紹介

ISBN978-4-7948-1105-9



スウェーデン・デザインと
福祉国家

著者：太田美幸

「北欧スタイル」は
いかにして生まれたのか？

世界最古の内装建築物「カムソロイ」から
近代デザインと建築思想の歴史をたどる。

〔絹とクミア〕 日本を震撼させた
熾烈な労働争議の全貌を二〇〇点超
の写真で再現！歴史的闘争が今甦る。

A5並製 一三五六頁 二八〇〇円

【朝日新聞】書評

ISBN978-4-7948-1118-9



近江絹糸人権争議

著者：本田一成

三島由紀夫著
著者：三島由紀夫

見出しならぬ
名作紹介

200点を超える
写真が掲載

未だ見出しが残る
名作紹介

見出しならぬ
名作紹介

見出しならぬ
名作紹介

見出しならぬ
名作紹介

見出しならぬ
名作紹介

好評刊

ISBN978-4-7948-1119-6



京都からみた、
日本の老舗、世界の老舗

著者：松岡憲司

老舗の伝統VS革新

1200年の歴史を誇る「老舗」と「新業」を対比

京都・奈良・金沢・大阪・名古屋

常に挑戦を忘れず命脈を保ってきた
京都の老舗。東京、金沢、イタリア、中
国との比較分析からその革新性に迫る。

A5上製 三〇四頁 二八〇〇円

【西日本新聞】紹介

ISBN978-4-7948-1109-7



筑後川まるごと博物館運営委員会編

筑後川まるごと博物館

Made in TOKYO

メイド・イン・トーキョー

製造業から伝統工芸まで103事業所

訪問、空前絶後の墨田区産業大全！

A5上製 五八四頁 二四〇〇円

〔墨田区モノづくり中小企業の未来〕
製造業から伝統工芸まで103事業所
訪問、空前絶後の墨田区産業大全！

【週刊東洋経済】書評

ISBN978-4-7948-1115-8



メイド・イン・トーキョー

墨田区モノづくり中小企業の未来

下町発・世界級
中小企業の実力

墨田区モノづくり中小企業の実力

「ニルスのふしぎな旅」と日本人
村山朝子

日本と北欧の文化の違い
なぜ北欧文化が日本で受け入れられるのか
子ども達を魅了してきた理由に迫る

20代で身につけたい
働き方の基本

小杉樹彦

企業、大学で
統々採用！

ブレイブしたくなる！

「やりたいことをやる！」

小杉樹彦

20代で
身につけたい
働き方の基本

【パンクビジネス】紹介

「日本経済新聞」書評

ISBN978-4-7948-1106-6



筑後川まるごと博物館

筑後川まるごと博物館運営委員会編

筑後川まるごと博物館

歩いて知る、自然・歴史・文化の一

三キロメートル

壮大な野外ミニ

ジアムの魅力を伝えるガイドブック。

A5並製 二七二頁 二四〇〇円

筑後川流域をめぐる！

歩くことで、自然・歴史・文化のメモ

筑後川流域をめぐる！

歩くことで、自然・歴史・文化のメモ

中野光『梅根悟』その生涯としごと

■読者の声

コアカリキュラムなど足跡たどる

■評者 飯田 稔(千葉経済大学短期大学部名誉教授)

この評伝の上梓を心待ちしていた人は多い。評者もその一人である。著者は、梅根さんのまな弟子。今となつては、数少ない弟子である。そして、視覚障害者である現在、無理して書き上げたのが本書。敬服しつつ読んだ。

梅根悟(1903~1980年)は、教育界に存在した巨人们。教育者、教育学研究者、教育運動家として知られるその生涯。それを①子ども時代②小倉師範校、東京高師の学生時代③岡山師

範教諭から東京文理大入学

④茨城師範附属小主事、埼玉師範附属小主事、同教頭⑤

カリキュラム、日本生活教育連盟のことなど、ぜひ知つておこう。

梅根悟の「新教育への道」を

評者が読んだのは学生の頃。

『世界教育史』(オーデマンド版

あり)の大冊は、公立小教員の

頃、毎晩読んだ。そして著者

の『大正自由教育の研究』は、

附属小教員の頃に、熟読し

た。活字の上で、評者は二人

の教育学研究者に学ばせてい

が、各年代に著した論文のい。

【日本教育新聞】2019年5月20日

『西日本新聞』書評
ISBN978-4-7948-1116-5



梅根悟

中野光

『その生涯としごと』『梅根の前に梅根なし』、梅根の後に梅根なし』と言われた教育界の巨人の決定版評伝!
四六並製 一二四四頁 二二〇〇円

衝撃、圧巻! 巨人・梅根悟。教育学を専攻したので、梅根氏の多くの著作と活動にはつねづね感服していましたが、今回、中野氏の評伝で、その活動の幅の広さ、研究領域の広さに圧倒されました。

もうこれだけの活動をされる方は、出ないのでしょうか。まさに巨人です。梅根氏は、戦前、戦後の激動の時代にあって、心の中にやむにやまれぬ「デーモン」をかかえていたのだと思います。

(名古屋市 竹内道夫 80歳)

本を売る

本を見定め、推薦していく

9 好評刊本を売る・書評日誌・5月の増刷

学校になじめなかつた高校時代。何となく図書館で本を読むことに憧れていた私は、教科書で出会った作家の三木卓さんの文章に心打たれ、文学をしたいと思うようになりました。本の選び方も分からなくて、図書館で気になる表紙の小説をどんどん借りて読んでいきました。表紙で選ぶということは、漫話を読む延長線上の選び方だったのでしょうか。村上春樹も吉本ばななも読みましたが、大量に読んだ挙句、私は苛立たしい思いに駆られました。自分勝手な言い方にされば、「私はこんなに苦しんでるのに、この小説の主人公たちは話を面白く、感動的にするためにはこんない目についてる！ひどいよ！」と。そんな読書経験のなかで、三木卓さんの文学は特別であり続けました。三木さんから芋蔓式に戦後詩を読み始め、「荒地」や「櫂」の詩人たちの詩に、決して作り事ではない人間の生き様を力強い詩の言葉で感じていきました。それらの詩は唄びず、投げやりにもならず、自分を含めた

人々との出会いを経て、文学以外にも様々な本を読むようになります。孤独で自分のことしか考えられない私を、その時代の私を、それまで本を読むことで他者に出会わせ、心の幅を広げてくれた本の数々に感謝しています。私は本を読みながら、他の者の言葉に耳をすませ、そして人を愛する心の準備をしていました。恥ずかしながら言いたいと思います。

昨今は世間で文系不要論が叫ばれ、ネット上に娯楽が溢れる時代です。そんな中、本屋は読み捨てでなく、信頼できる本を自らの読書経験を通じて見定め、お客様におすすめし、売り続ける大切な役割を担っています。本を読むことで他人への思いやりが生まれれば、学ぶことが即ち格差を広げることではなく是正することに向かい、本に愛着を持つ読者を育てる思ふからです。それが本と本屋への信頼につながっていくと思います。

黒崎井筒屋店
小野太郎
ブックセンタークエスト

本誌表示価格はすべて税抜です。

書評日誌(4・1~4・13)

- 3月 **◎広報はなわ** (福島県塙町)
『野球母ちゃん』
◎糸島市立図書館春のおすすめ本(児童書)『成績をハックする』
◎TAMA Selection高校生のためのおすすめ本200冊(東京都立多摩図書館)『ギヴァー記憶を注ぐ者』
◎ふらんす『屈服しない人々』(堀 茂樹)
3／中 **◎出版ニュース『オープニングマインド』**
3／下 **◎出版ニュース『議論と翻訳』**
4・1 **◎日本労働ペンクラブサイト『オルグ！オルグ！オルグ！』**
第29回(2018年度)日本労働ペンクラブ賞受賞
◎労働新聞『写真記録・三島由紀夫が書かなかった近江絹糸人権争議』
◎朝日新聞(夕刊)『野球母ちゃん』読者プレゼント(20冊)

- 4・7 **◎第16期アトム通貨・流通16年記念イベント『アトム通貨で描くコミュニティ・デザイン』**
4・13 **◎おはよう日本『ソビエト・ミルク(仮)』(訳者 黒沢歩さん談)**
2019春 **◎こどもとしょかん**(東京子ども図書館)『『ニルスのふしぎな旅』と日本人』

5月の増刷

久米宏氏、座間宮ガレイ氏絶賛
ISBN978-4-7948-1056-4

スウェーデンの
小学校社会科の
教科書を読む



投票率85.8%の国では、小学生に何を教えているのか
(スウェーデンの小学校社会科教科書に含まれてある内容)

ヨーランズ・バーリンド／鶴木賢志、栗原英子等編
「日本の大学生は何を感じたのか？」
投票率85.8%の国では、小学生に何を教えているのか？
校社会科で何を教えてているのか？
四六並製 二八〇頁 一八〇〇円

スウェーデンの
小学校社会科の
教科書を読む
(4刷出来)

2018年度の売上集計をご報告致します。Iは書店様別单品売上冊数対比表、IIは書店様別総売上ベスト40リストです。(期間: '18.4~'19.3、数字は売上スリップの集計による)
掲載させて頂きました書店様をはじめ、定期的に売上データ・スリップ資料をご提供頂いております書店様に謹んで御礼を申し上げます。

営業部

I 2018年度書店別单品売上冊数対比表

		(書名)																		主要書店別		
		(本体価格)刊行年																		主要書店別		
1 5 0 0	2 2 0 0	2 2 0 0	2 0 0 0	3 0 0 0	2 0 0 0	2 7 0 0	2 0 0 0	2 4 0 0	2 5 0 0	2 4 0 0	1 5 0 0	2 0 0 0	1 7 0 0	1 8 0 0	1 8 0 0	2 5 0 0	2 4 0 0	2 2 0 0	2 4 0 0	2 2 0 0	2 4 0 0	
'16	'16	'18	'18	'17	'18	'18	'17	'18	'18	'18	'10	'18	'17	'16	'17	'18	'19	'17	'14	'15	'97	
1	1	1	1	2	11	4	2	1	4	3	1	4	1	—	2	2	3	7	4	2	16	
		1	1	1	2	3	1	3	3	1			2	2	2	2	2	1	3	6	6	
6	4	3	4	4	4	2	7	6	8	5	9	30	11	11	21	9	21	16	23	26	ジュンク堂書店池袋本店	
	4	2	2	1	2	1		1	1	1		1	4	6	1	5	1	—	8	4	三省堂書店池袋本店	
2	5	3	5	5	5	4	3	10	6	4	9	10	10	7	8	10	26	25	14	33	丸善丸の内本店	
3	1	3	1	1	7	1	1	2	2	2	4	1	2	5	1	4	5	6	6	6	八重洲ブックセンター本店	
7	4	1	1	3	1	4	4	2	4	2	1	6	7	3	9	3	5	7	5	19	三省堂書店神保町本店	
2	3	2	8	4	18	3	8	9	17	8	9	18	10	16	16	10	18	19	10	8	26	47 紀伊國屋書店新宿本店
1	1	2	1	1	1	2	3		5	1	2	7	3	3	6	5	7	2	3	6	9	MARUZEN & ジュンク堂書店渋谷店
1	4	3	1	1	3	1	1	1	2	8	5		3	10	9	1	5	3	17	6	6	ジュンク堂書店吉祥寺店
	3	1	2		2	3		1	3	4	1	4		9	2	2	4		2	6	8	紀伊國屋書店横浜店
1	1	1	3	1			1	1	2	1	1	1	2	4	2		2	4	5	2	2 丸善名古屋本店	
2	1		1	1			1		2	6		4	2	6	1	3	4	2	5	4	4	三省堂書店名古屋本店
2	1	1	1	4	1	1	1	2	2	1	2		2	8	4	2	1	1	5	6	1	丸善京都本店
1	2	3	2		5	2	2	1	4	2	2	2		3	7	12	12	7	14	14	21	紀伊國屋書店梅田本店
4	4	1	4	13		3	1	2	2		1	3	1	2	1	2	3	5	8	11	12	10 MARUZEN & ジュンク堂書店梅田店
3	1	1		1	2	2	3	1	2					2		3	2		4	2	2 ジュンク堂書店大阪本店	
	3	1		1	2	2	1	3		4	5		2	1	4	1	4	1	8	7	7	ジュンク堂書店三宮店
	3	1		1			2			3			1		8	2	17		21	3	2 ジュンク堂書店広島駅前店	
2	3	13	1	2		1		1	1	3	1	3	1	8	10	3	9	9	9	5	丸善博多店	
3	3	17	2	1	2	1	1	1	2	1	2	2	2	2	7	6	9	10	20	11	11 ジュンク堂書店福岡店	
2	1		1		3		4		4	2	1	1	2	1	1	3		1	8	6	5 ジュンク堂書店那覇店	
1	1	1	3		6	1	6		2	7	1	10	4	2	9	1	7	5	8	3	11 35 honto.jp	

II 2018年度書店別総売上ベスト40

18年 順位	17年 順位	16年 順位	書 店 名	2018年度 売上冊数	売上冊数 新刊比	平均単価 (本体)
1	1	1	紀伊國屋書店新宿本店	697	27.4%	2,482
2	2	2	ジュンク堂書店池袋本店	475	22.7%	2,442
3	3	3	丸善丸の内本店	370	28.9%	2,449
4	7	8	honto	250	23.6%	2,394
5	9	9	紀伊國屋書店梅田本店	230	35.2%	2,209
6	4	6	三省堂書店神保町本店	213	26.3%	2,312
7	6	5	ジュンク堂書店福岡店	206	17.5%	2,167
8	8	4	八重洲ブックセンター本店	178	21.3%	2,474
9	10	10	MARUZEN & ジュンク堂書店梅田店	177	16.4%	2,383
10	11	11	MARUZEN & ジュンク堂書店渋谷店	164	28.0%	2,533
11	13	7	紀伊國屋書店札幌本店	153	43.8%	2,482
11	15	17	ジュンク堂書店吉祥寺店	153	23.5%	2,294
13	12	-	丸善博多店	134	26.1%	2,234
14	16	13	ジュンク堂書店三宮店	104	26.9%	2,207
15	19	19	MARUZEN & ジュンク堂書店札幌店	102	35.3%	2,487
16	23	34	丸善京都本店	99	24.2%	2,314
17	27	22	紀伊國屋書店横浜店	97	41.2%	2,474
17	30	20	ジュンク堂書店京都店	97	34.0%	2,400
19	20	32	ジュンク堂書店広島駅前店	94	24.5%	2,344
20	21	21	ジュンク堂書店難波店	91	20.9%	2,329
21	32	29	ジュンク堂書店立川ロ 島屋店	82	26.8%	2,298
22	14	31	丸善名古屋本店	80	15.0%	2,386
22	24	18	ジュンク堂書店那覇店	80	22.5%	2,223
24	18	16	三省堂書店池袋本店	79	38.0%	2,423
24	35	26	ジュンク堂書店藤沢店	79	29.1%	2,276
26	17	12	ジュンク堂書店大阪本店	78	24.4%	2,300
27	22	25	丸善広島店	76	17.1%	2,422
28	28	23	ジュンク堂書店新潟店	74	28.4%	2,327
29	25	-	三省堂書店名古屋本店	73	38.4%	2,284
30	33	-	ジュンク堂書店仙台TR店	71	32.4%	2,542
31	26	-	丸善ラゾーナ川崎店	70	31.4%	2,236
32	-	-	紀伊國屋書店流山おおたかの森店	69	36.2%	2,142
33	35	-	丸善日本橋店	66	25.8%	2,694
34	29	-	紀伊國屋書店広島店	63	23.8%	2,294
34	31	-	丸善津田沼店	63	25.4%	2,163
36	34	-	丸善仙台アエル店	61	29.5%	2,210
36	-	28	紀伊國屋書店前橋店	61	32.8%	2,046
38	39	-	MARUZEN & ジュンク堂書店新静岡店	57	29.8%	2,123
39	-	-	ジュンク堂書店ロフト名古屋店	56	25.0%	2,395
40	-	-	ジュンク堂書店近鉄あべのハルカス店	56	23.2%	2,271

本を読む

(東久留米市 佐久間 章 71歳) て いると思 う。

屈服しない人々 ■

映画「インビクタス／負けざる者たち」を想起させるタイトルどおり、マンデラがマルコムXと対比されているほか、バステルナーク×ソルジエニーツィン、さらに興味深いのはエティ・ヒレスムとジエルメース・ティヨンを響ひさせていることだろう。強制収容所に散った命と生還した者の生きざまが、さめたまなざしによって描写される。他者としてフランスに根をおろした思想家の筆致が實に鮮やかだ。

(杉並区)

山田 良 64歳

最高の授業 ■

ディスカッションをより良くする方法が具体的にわかる。生徒自身が考え、記録し、ディスカッションの内容だけでなくプロセスについても話し合い、振り返ることができるよう支えるのが教師の役割。おかげで今までとは少し異なるディスクッションを実践できた。生徒とともにじっくり考え、長く続けていきたい。

(横浜市 小岩井 優 32歳)

好評刊
〔ヨーロッパの中の日本〕
森元基一

スウェーデンが見えてくる
〔サービスを有料にするのはなぜか?〕
吉田千子
二四〇〇円

最高の授業
〔スマートフォンを変える〕
A・ウイギンズ／吉田新一郎訳
二五〇〇円

手のひらの小さな愛
〔大雪山の森から誕生した伝説のオブジェ〕
川嶋謙男
一八〇〇円

編集部から

営業部から

ネットの発達が「脱実際の政治」を生みいまやそれを諸刃の剣として「国家ブランド戦争」が展開中：新刊

▼直近3ヶ月のアマゾンでの弊社書籍売上ベスト15をご紹介致します。

①たつた一つを変えるだけ

②あなた自身の社会

③教科書では学べない数学的思考

④スウェーデンの小学校社会科の教科書を読む

⑤写真記録三島由紀夫が書かなかった

⑥野球母ちゃん

⑦最高の授業

⑧宿題をハックする

⑨増補版 作家の時間

⑩ギュアー 記憶を往ぐ者

⑪「学びの責任」は誰にあるのか

⑫成績をハックする

⑬2018年度版 新・受験技法

⑭黙示のエチューード

⑮菜食への疑問に答える13章

(杉並区)

山田 良 64歳

SBC(新評論ブッククラブ)のご案内
会員は送料無料! 各種特典あり! お申し込みを!

当クラブ(一九九九年発足)は入会金・年会費なしで、会員の方々に弊社の出版活動内容をご紹介する月刊P.H.誌「新評論」を定期的に送付しております。

入会登録後、弊社商品に添付された読者アンケートハガキを累計5枚お送りいたしましたことに、全商品の中から希望の本を1冊無料進呈する特典もございます。

ご入会希望の方は小社HPフォームからお送りいただとか、メール、またはハガキにて、お名前、郵便番号、ご住所、電話番号を明記のうえ、弊社宛にお申し込みください。折り返し、SBC発行の「入会確認書」をお送りいたします。