

新評論

2018
10
No.287

発行所 © 新評論 2018年
〒169-0051 新宿区西早稲田3-16-28
TEL03-3202-7391 FAX03-3202-5832
http://www.shinhyoron.co.jp
e-mail: shrn@shinhyoron.co.jp
振替 00160-1-113487 価格税抜



スウェーデンの「快適な住まい」を描いた国民的画家カール・ラーションの1894年の作品「窓辺の花」。

世界的人気を誇る北欧インテリアの意匠と豊かな福祉国家の形成はどのように関連しているのか? 鋭い視点から描くユニークな文化史。

スウェーデン・デザインと福祉国家

住まいと人づくりの文化史

太田美幸

◆ジャンル: 北欧デザイン/スウェーデンの社会と福祉

シンプルで機能的な家具や日用品、そして色鮮やかなテキスタイル。いわゆる「北欧インテリア」の起源は、スウェーデンにあるといわれている。こうした北欧デザインが、日本を含む世界の市場で得ている人気は絶大だ。他方で、スウェーデンが、長らく注目の的となってきた。スウェーデンに暮らす人々の標準的なライフスタイルを好意的に紹介する言説も、各種メディアにあふれている。

公正で平等な社会を築き、誰もが安定した快適な暮らしを営めるようにすることとは、多くの人々の願いであり、それをつくりあげてきたとされるスウェーデンに羨望のまなざしが向けられるのは不思議なことではない。そして、暮らしの舞台を彩るインテリアを販売するイケアが、「豊かな福祉国家スウェーデン」のイメージを前面に掲げてきたことも、ビジネスのうえではきわめて有効な戦略だったといえてよいだろう。

だが果たして、スウェーデンが世界の注目を集める福祉国家であるということとは、住まいの文化やインテリア・デザインとどう関係しているのだろうか。スウェーデンの近代デザインが市場で支持されていることと、スウェーデンが福祉国家をつくりあげてきたことの間には、どのようなつながりがあるのだろうか。

実際のところ、国際的評価の高いスウェーデン・デザインが生まれたのは、スウェーデンで社会民主党が政権に就き、福祉国家の形成に向けて歩みだそうとしていた、まさにその時期だった。福祉国家形成の背景には、デザインと住環境をめぐる運動があり、それらは人間形成の思想とも密接に結びついていたのである。本書は、そのときスウェーデン社会で何が起っていたのか、人々の住まいと暮らしはそれによってどう変わったのかを、「住まいと人づくり」をめぐる文化史として描き出す試みである。

(おた・みゆき)

ISBN978-4-7918-1105-9

10月刊

四六並製 予三一六頁 予二八〇〇円

イケアとスウェーデン

〔福祉国家イメージの文化史〕

S・クリストフエション/太田美幸 訳 二八〇〇円

好評刊

100年に一人の椅子職人

〔長原寛とカンディハウスのデザイン・スピリッツ〕

川嶋康男 編著 二五〇〇円

著者 一橋大学大学院社会学研究科教授。著書『生涯学習社会のポリティクス』(新評論、2011年)、『ノンフォーマル教育の可能性』(共編著、新評論、2013年)、訳書『イケアとスウェーデン』(クリストフエション著、新評論、2015年)など。

屈服しない人々

T・トドロフ／小野 潮訳

憎悪なき不服従への道。N・マン
デラ他、戦争・全体主義・人種／民
族差別に抗い続けた八名の人生。

四六並製 三二二頁 二七〇〇円

近刊

ISBN978-4-7948-1103-5



書店人のはんせい

人見廣史

〔本はエンターテインメント〕「半生」
か、「反省」か——40年余を書店人とし
て過ごした「本好き」が綴る読書の愉楽。

四六並製 二五六頁 二〇〇〇円

最新刊

ISBN978-4-7948-1101-1



グローバル・ジハードのパラダイム

ジル・ケベル／ジェラルド・シモン／義江真木子訳

〔パリを襲ったテロの起源〕
ウェブ時代のテロリズム生成過
程とその背景を多角的に分析。

四六並製 予四一六頁 三六〇〇円

『週刊ポスト』書評

ISBN978-4-7948-1073-1



バットマンの死

遠藤 徹

〔ポスト9・11のアメリカ社会と
スーパーヒーロー〕9・11後の「呪
われた国家」が抱える苦悩を解説。

四六並製 二七二頁 二四〇〇円

好評刊

ISBN978-4-7948-1090-8



現代社会用語集

入江公康

博学多識の社会学者がおくる、
「あたりまえ」を問いかえす「概念の
武器」としての決定版レキシコン。

四六変形並製 二〇八頁 一七〇〇円

『信濃毎日新聞』他紹介

ISBN978-4-7948-1070-0



フェアトレードタウン

渡辺龍也編著

「誰も置き去りにしない」公正と共
生のまちづくり」理論と先駆例を
紹介する世界初の入門書。

四六並製 三三〇頁 二五〇〇円

『朝日新聞』紹介

ISBN978-4-7948-1085-4



オルグ！オルグ！オルグ！

本田一成

「労働組合はいかにしてつくられたか」
労組仕掛け人のストーリーを追
うと、「ロマン」が見えてきた！

四六並製 三八四頁 二八〇〇円

『出版ニュース』紹介

ISBN978-4-7948-1088-5



農工調和の 地方田園都市

関 満博

〔企業城下町山形県長井市の中小企
業と農業〕時代の先端、地方小都
市の未来を映す「長井モデル」に学ぶ。

A5上製 五〇四頁 七二〇〇円

好評刊

ISBN978-4-7948-1099-1



最高の授業

A・ウィギンズ／吉田新一郎訳

「スバイダー討論が教室を変える」紙と鉛筆さえあれば今日から始められる！シンプルかつ画期的な授業法。

四六並製 三六〇頁 二五〇〇円

『出版ニュース』紹介
ISBN978-4-7948-1093-9

最高の授業

スバイダー討論が教室を変える
紙と鉛筆だけで、生徒たちが「熱中する授業」をスタート！

成績をハックする

S・サクシタイン／高瀬裕人・吉田新一郎訳

「評価を学びにいかす10の方法」評価や教育の概念を根底から見直し、「自立した学び手」を育てる実践ガイド。

四六並製 二四〇頁 二〇〇〇円

好評刊

ISBN978-4-7948-1095-3



成績をハックする

評価を学びにいかす10の方法
成績なんて、百害あって一利なし！
「評価」や「教育」の概念を根底から見直し、「自立した学び手」を育てるための実践ガイド

増補版「考える力」はこうしてつける

J・ウィルソン・ジャン／吉田新一郎訳

初版以来、教員を中心に多くの読者を得てきた良質な教育書の待望の最新版。この一冊で授業が変わる！

A5並製 一二四頁 二〇〇〇円

好評刊
ISBN978-4-7948-1087-9

「考える力」はこうしてつける
思考力、判断力、表現力はこうして磨く

増補版 作家の時間

プロジェクト・ワークシヨップ編

「書く」ことが好きになる教え方・学び方「実践編」"書くスキル"を身につけるのを支える画期的な実践！

A5並製 一二四頁 二二〇〇円

好評刊

ISBN978-4-7948-1098-4



作家の時間
「書く」ことが好きになる教え方・学び方「実践編」
本物の「作家」になれる空間！

スウェーデンの小学校社会科の教科書を読む

ヨラン・スバネリッド／鈴木賢志・編訳

「日本の大学生は何を感じたのか」投票率85・8%の国では、小学校社会科で何を教えているのか？

四六並製 二八〇頁 一八〇〇円

『久米宏ラジオなんですけど』紹介
ISBN978-4-7948-1056-4

スウェーデンの小学校社会科の教科書を読む
投票率85.8%の国では、小学生に何を教えているのか？

スウェーデンに学ぶドキュメンテーションの活用

白石淑江編著

「子どもから出発する保育実践」子どもの権利の先進国発、「子ども」の思いや考えから出発する保育実践。

A5並製 二五六頁 二四〇〇円

好評刊

ISBN978-4-7948-1091-5



スウェーデンに学ぶドキュメンテーションの活用
子どもの思いや考えから出発する保育実践

スウェーデンが見えてくる

森元誠二

「ヨーロッパの中の日本」元スウェーデン大使が語るこの国の魅力、光と陰、日本との知られざる関係。

四六並製 二八八頁 二四〇〇円

『日経theSTYLE』紹介
ISBN978-4-7948-1071-7

スウェーデンが見えてくる
病院で、首相が順番待ちをする国の姿とにも、ともに生きる良きパートナー

オランダ公共図書館の挑戦

吉田右子

「サービスを有料にするのはなぜか？」えっ、公共図書館が有料!? 実はそれには深い理由があった。

四六上製 二七二頁 二五〇〇円

最新刊

ISBN978-4-7948-1102-8



オランダ公共図書館の挑戦
えっ！公共図書館が有料？そこには深い理由があった

乙女たちが愛した抒情画家 落谷虹児

鈴木義昭

魯迅、三島由紀夫、美輪明宏、黒柳徹子、瀬戸内寂聴も愛した大正・昭和少女文化のスター、乙女心の永遠の理解者の生涯。四六上製 二七二頁 八頁挿 二二〇〇円



近刊 ISBN978-4-7948-1104-2

猫たちとニューヨーク散歩

画・久下貴史／文・ジャパン・アーティスト株式会社
〔久下貴史作品集2〕「マンハッタン」で著名な画家と猫たちの温もり溢れるNYほのぼのの生活。B5並製 二〇〇頁 三八〇〇円



最新刊 ISBN978-4-7948-1100-4

ブラボー！ 大雪山

写真・文・大塚友記／写真文化首都「写真の町」東川町編

四季折々の美しく雄大な自然を堪能できるだけでなく、大雪山と「写真の町」への旅のガイドとしても役立つ写真集。B5並製 二〇〇頁 カラー三〇〇〇円



最新刊 ISBN978-4-7948-1096-0

ユーカラ邂逅

天草季紅

〔アイヌ文学と歌人小中英之の世界〕近代短歌とアイヌ世界の往還が奏でる「語りのコスモス」。四六並製 三六八頁 二七〇〇円



『毎日新聞』紹介 ISBN978-4-7948-1092-2

よもやま花誌

松本仁二著／新部由美子画

〔植物とのふれあい五〇年〕私たちに季節を伝え、幸福をもたらしてくれる50種の身近な植物を挿画入りで紹介。四六並製 二八〇頁 二二〇〇円



好評刊 ISBN978-4-7948-1094-6

職業は忍者

野人流忍術主宰・甚川浩志

〔激動の現代を生き抜く術、日本にあり！〕アニメやアクションにはない現代版忍術教育が日本と世界を変える！四六並製 一二四頁 二〇〇〇円



『クロワッサン』他紹介 ISBN978-4-7948-1076-2

植民地化の歴史

マルク・フェロー／片桐 祐訳

〔征服から独立まで（二三〜二〇世紀）〕数百年におよぶ「近代の裏面史」から、現在の収奪構造を読み解く。A5上製 六四〇頁 六五〇〇円



『新潟日報』紹介 ISBN978-4-7948-1054-0

ハイン地の果ての祭典

アン・チャップマン／大川豪司訳

〔南米フエゴ諸島先住民セルクナムの生と死〕稀有な身体彩色で名高い通過儀礼を詳説。写真50点。A5上製 二八〇頁 三〇〇〇円



大好評2刷 ISBN978-4-7948-1067-0

記録作家 林えいだいの仕事——戦争、侵略、公害——遺稿『命の滴』にこめられた思い

昨秋八三歳で逝去した記録作家・林えいだい氏は、亡くなる間際まである原稿を書きついでいた——八月三〇日(金)、一周忌を目前に、NHK「ニュースウオッチ9」がこの未完の遺稿の存在を報じ、話題を呼んでいる。

命を削って書かれた著作

林えいだい氏が死の直前まで取り組んだ遺稿の表題は「命の滴」。B4判の原稿用紙一三三枚に刻みつけられた力強い文字のつらなりから気迫と執念が立ちのぼる。

林氏は二〇一三年にリンパ腺がんと診断されて以来、入院をくりかえしながら取材と執筆を続けた。抗がん剤の副作用で手が思うように動かせなくなると、万年筆を右手の人差し指にセロテープでくくりつけて書いた。二〇一六年には、その鬼気迫る姿を描いたドキュメンタリー映画『抗い 記録』

作家林えいだい(監督・西嶋真司)が全国公開され、大きな反響を呼んだ。

林氏と小社のお付き合いは一九九八年刊「日露戦争秘話 杉野はいずこ」に始まる。そして幸運にも、林氏の盟友・森川登美江氏(大分大学名誉教授)のご助力を得て、最後の数年間に文字通り命を削って書かれた著作を立て続けに刊行させてもらった。陸軍特攻作戦の愚を暴く「実録証言 大刀洗さくら弾機事件」、日本の公害闘争の先駆例を報じる「写真記録」これが公害だ」、近代日本を除で支えた女性港湾労働者たちの素顔に迫る「写真記録」関門港の女沖仲仕たち」の三冊である。

特攻の理不尽さを追求

遺稿『命の滴』の主題は、林氏

のライフワークの一つだった「特攻」。林氏は生前しばしば、「戦争では国が人間を道具として使い捨てる。特攻にはその理不尽さが最も如実に表れる」と語っていた。

NHK「ニュースウオッチ9」では、遺稿の主役の一人である九二歳の元少年飛行兵・関口(旧姓桜井)文雄氏を訪ねあて、林氏の取材を受けた経緯を聞く様子が報じられた。戦後、家族にも特攻について話したことはなかったが、林氏の熱意におされ、真実を語ることを決意したという。

歴史の闇を暴くことを使命に

戦争、侵略、公害で苦しむのはいつも民衆だ。そしてその苦しみは、権力側の編む公の歴史には決して採り入れられない。だから当事者を探し出して証言を聞き、歴



ISBN4-7948-0416-4
四六並製 232頁 1800円



ISBN978-4-7948-1052-6
四六並製 296頁 2500円



ISBN978-4-7948-1064-9
A5並製 192頁 2000円



ISBN978-4-7948-1086-1
菊並製 192頁 2000円

史の闇に一筋でも二筋でも光を差さねばならない——林氏は生前、自身の使命をそう語っていた。その思いと、未完に終わった『命の滴』をどう受け継ぐことができるか。私たちに遺された重い課題である。

(編集部)

はやし・えいだい 一九三三年福岡県香春町生まれ。徹底した聞き取り調査で公害、朝鮮人強制連行、差別、特攻隊など民衆を苦しめた歴史の闇を暴き続けた。著作は六〇点に及ぶ。二〇一七年九月一日没。

遺稿『命の滴』より

「命の滴」は、戦争、侵略、公害で苦しむのはいつも民衆だ。そしてその苦しみは、権力側の編む公の歴史には決して採り入れられない。だから当事者を探し出して証言を聞き、歴

写真・文：大塚友記憲／写真文化首都「写真の町」東川町編

『ブラボー！大雪山——カムイミシタラを撮る』

大雪山の魅力ぎっしり

東川町在住の写真家大塚友記憲さんが写真集を出版

■『フリーペーパーライナー』『ライナーウェブ』

残雪にダケカンバの新緑が映える春、チングルマの黄色い花が揺れる夏、紅葉が山裾に広がる秋、雪に風紋が浮かび上がる冬……。東川町在住の写真家、大塚友記憲さんが、四季折々の表情を見せる大雪山の魅力が詰まった写真集『ブラボー！大雪山』を出版しました。

大塚さんは千葉県出身。20歳の時に旭岳温泉に住み込みで働いたのを機に登山を始め、好きだった写真を撮るようになり、本格的に写真の

勉強をしようといったん東京の写真学校で学びますが、離れてみて改めて北海道の魅力に気づき、東川への移住を決意。自然ガイドとしても働きながら、旭岳を中心に一市九町にまたがる大雪山の姿を見つめてきました。

通算15年ほどかけて撮りためた作品の中から、変化に富む大雪山の四季を130点にわたり紹介しています。なかにはドローンを駆使した壮大な作品も。大塚さんは「同じ景色には二度と会えないので、

2018年8月17日

一期一会を記録しておきたいと思いました。同じ場所に通い続けているからこそ見える景色があるはず。それは近くに住んでいる私たちのメモリー。地元の人、特に子供たちにこの恵まれた自然環境を知ってもらえたら」と話します。

作品には撮影した日時を記し、撮影地点を地図でも紹介しています。また、高山植物や動物の解説や山の命名に関する歴史、自身の

ISBN978-4-7948-1096-0



B5並製 二〇〇頁 三〇〇〇円

格は税別3000円。コーチヤンフオーや道の駅ひがしかわ道草館などで扱っています。問い合わせは旭岳ビジターセンター（Tel 0166・97・2153）へ。

感じたことなども書き添えてあり、大雪山のことを知るガイド本としても活用できそうです。「写真が好きの人だけでなく、大雪山に行ってみたいと思う人にも楽しんでもらいたい」と大塚さん。

日本マーケティング大賞地域賞を受賞した写真文化首都「写真の町」東川町が誇る「神々の遊ぶ庭」の美しい四季

本を売る

本が売れる売場がいい売場なのか

書店では売場をリニューアルしようとする際、アイテムごとに在庫数と累積売上数から現時点での在庫稼働率を算出して検討材料とする。ある本の在庫数を何冊にすれば、より効率よく売ることができ、お客様のニーズによりよく応えられるかを考えるための数値である。

書棚を見渡せば、数多の本が並んでいる。お客様は棚の前に立ち、本のタイトルを目で追い、1冊を手に取り、内容を確かめる。その隣に並ぶ本も手に取り、吟味する。このお客様は、最初に手にした本の方が自分の求めていたものに近いので購入することにした。2冊を比べ、1冊を購入したのだ。

野球にたとえるなら、この回の攻撃は2打数1安打、書棚打率は5割ということになる。次の回の攻撃では、4冊も手に取ってくれたが結果はノーヒット、書棚打率0割。

——こんなふうにしてある日の試合が終わった。1本の棚に収められた総勢360冊中、150冊が打席に立ち、7安打。書棚打率は4分7厘。精一杯がんばったと思う。打率が上がればそれに越したことはない

が、ヒットの出ない日もある。まずは打席に立てた事を評価するべきではないか。

ひたむきに打席に立つ彼らの成績を正確にカウントする術はない。お客様が配架してあった場所と違う場所に戻された時、あるいは売上カードや帯がずれていた時など、彼らが打席には立ったものの凡退したことをそろりと感じる。これはいつも彼らと接している書店員にしかわからない。売上データで出塁を知ったとしても、それが何回目の打席での事だったのかはわからない。数字には現れない戦いがそこにある。

そして、ある打者が多くのヒットを重ねることができるとは、隣の別の打者の存在があつてこそということもある。ある本を売するために、売れない本がある。売れなくてもいい本がある。その時々その立場は入れ替わり、互いが互いの存在意義を確認し合う。

チェーン各店から得られる様々な数値は、売場構成を検討したり在庫管理を行う際、主軸を担う事が多い。けれどもそれと同じくらい、常に本とお客様との攻防を間近で見ている売場スタッフの肌感覚も大切にしたいと思う。

丸善シンク堂書店 西日本営業部

都築高文

本誌表示価格はすべて税抜です。

書評日誌(8・4~9・8)

書評 紹介 関連記事

- 7/下 ⑧出版ニュース「福島核電事故を経たエネルギー転換」
- 8・4 ⑧朝日新聞「あなた自身の社会」(尾木直樹)
- 8・17 ⑧フリーペーパーライナー & ライナーウェブ「ブラボー!大雪山」(著者談) ▶p.6
- 8月号 ⑧広報おおさき「ギヴァー 記憶を注ぐ者」
⑧平成最後のあつい夏(千代田区立千代田図書館中高生向けブックリスト)「ギヴァー 記憶を注ぐ者」
- 8/上 ⑧出版ニュース「フェアトレードタウン」
- 8/中 ⑧出版ニュース「ブラボー!大雪山」
- 9・8 ⑧bay fm78「THE FLINTSTONE」(長澤ゆき)「ブラボー!大雪山」(著者インタビュー)
- 9月号 ⑧子どもと読書「ギヴァー 記憶を注ぐ者」(森島梨沙子)
- 9/上 ⑧出版ニュース「最高の授業」

8月の増刷

虚構の「近代」

〔科学人類学は警告する〕 6刷
ブルーノ・ラトゥール/川村久美子 訳・解題

3200円

マクロ経済学

H・J・シャーマン+G・R・エバンス/
野下保利・原田善教・植村博恭 訳 13刷
3300円

18刷出来!

ISBN978-4-7948-0291-0

あなたの
自身の
社会

スウェーデンの
中学教科書
「あなた自身の社会」

高橋源一郎氏絶賛!「教科書を
読んで勇気をもらえるなんて!」

A5並製 二二四頁 二二〇〇円

読者のみなさんへ
読者のみなさんへ
読者のみなさんへ

あなた自身の社会

A・リンドクワイスト
J・ウエスト
スウェーデンの
中学教科書
「あなた自身の社会」

高橋源一郎氏絶賛!「教科書を
読んで勇気をもらえるなんて!」

A5並製 二二四頁 二二〇〇円

読者のみなさんへ
読者のみなさんへ
読者のみなさんへ

本を読む

よもやま花誌

子どもの頃、あれほど馴染んでいた草木の名前もいつの間にか忘れていた——そういうことがしばしばあるので、本書は刺激的でした。知見と慈しみに満ちた文章とさわやかなスケッチ。しあわせです。(三豊市 農業 小野正晃 83歳)

植民地化の歴史

11年もの歳月をかけての翻訳のこと。訳者もさることながら、新評論さんもよく付き合ったなあと感じさせられました。「植民地」「属国」「侵略」等の区別が少々曖昧ですが、それは原著の問題。本書の完成にひたすら拍手を送りたいです。(瀬戸市 教員 西井和弥 54歳)

オウルの奇跡

実に面白かった。フィンランド

が教育改革の成果やノキア(通信インフラ企業)の成功などで海外からも注目をあびた時期に書かれた本と思うが、フィンランドについて肯定的に理解できる。(東久留米市 佐久間 章 71歳)

「学びの責任」は誰にあるのか 日本の学校の授業がいかに科学的でないか、論理的でないかを痛感させられた。良書だと思います。(山形市 教員 中村拓也 34歳)

好評刊

オウルの奇跡

フィンランドの「ITクラスター」地域の立役者達 M・クルム/末延弘子訳 二二〇〇円

非戦・対話・NGO

「国境を越え、世代を受け継ぐ私たちの歩み」 大橋正明・谷山博史ほか編 二六〇〇円

絶対平和論

「日本は戦ってはいらない」 菊地昌実 一五〇〇円

「学びの責任」は誰にあるのか

「責任の移行モデル」で授業が変わる 二二〇〇円 D・ライツァー/N・フレイ/吉田新一郎訳

ある子どもへキヴァー4部作「完結編」ロイス・ローリー/島津やよい訳 二四〇〇円

編集部から

台風21号の直撃を受けた関西の皆様、胆振東部地震で被災された北海道の皆様、心よりお見舞いを申し上げます。▼「シンブルモダンと機能性」を旨とするスウェーデン・デザインは世界的人気を誇るが、それらに囲まれた快適な暮らしへの志向と「高負担高福祉」との関わりはいかに?この問題に挑む意欲作「スウェーデン・デザインと福祉国家」ご期待下さい▼故林えいだいさんの最大の理解者である森川登美江さんが、林さんの取材ノートや原稿を保管・展示する「ありらん文庫資料室」を福岡市に開設して半年余が経つ。今年三月にお邪魔した折、遺稿「命の滴」をコピーさせてもらった。四〇〇字詰め用紙一三三枚、おそろく全体の四分の一ほどで未完だが、証言の凄まじい迫力は十二分に伝わってくる。何とかして形にできないかと模索中である。

営業部から

2017年4月〜2018年3月(1年間)都内主要書店の単品別売上を報告いたします。

書店名	書名	2018年度版 新・受験技法					
		ハイ 地の果ての祭典	たった一つを 変えるだけ	繁栄する大地主、 衰退する大地主	「学びの責任」は 誰にあるのか	スウェーデンの小学校 社会科の教科書を読む	医学部合格の秘策 (国公立編)
紀伊國屋書店新宿本店		54	41	31	28	19	15
ジュンク堂書店池袋本店		133	23	17	17	34	24
丸善丸の内本店		34	49	43	16	20	17
八重洲ブックセンター本店		28	4	4	11	7	10
三省堂書店神保町本店		38	25	11	7	6	18
MARUZEN & ジュンク堂書店渋谷店		6	15	3	16	5	9

SBC(新評論ブッククラブ)のご案内

会員は送料無料!各種特典あり!お申し込みを!

当クラブ(一九九九年発足)は入会金・年会費なしで、会員の方々に弊社の出版活動内容をご紹介する月刊PR誌「新評論」を定期的に送付しております。入会登録後、弊社商品に添付された読者アンケートハガキを累計5枚お送りいただくことで、全商品の中からご希望の本を1冊無料進呈する特典もございます。ご入会希望の方は小社HPフォームからお送りいただくか、メール、またはハガキにて、お名前、郵便番号、ご住所、電話番号を明記のうえ、弊社宛にお申し込みください。折り返し、SBC発行の「入会確認証」をお送りいたします。